

DEMOCRACIA

Las tiranías surgidas el 6 de septiembre de 1930 clausurarán en varias veces este diario. No lograron vencerlo.

Director: JOSE GUILLERMO BERTOTTO

ROSARIO, Lunes 11 de Octubre de 1937

ENTRE RIOS 1055

EL CRIMEN INOLVIDABLE

LA DESTRUCCION DEL MONOLITO A LA MEMORIA DEL CAPITAN LAURENS

LOS asesinos y sus cómplices aturridos por el remordimiento acaban de destruir un monolito: el que levantará el pueblo de Máximo Paz a la memoria del capitán Laurens, víctima de la delincuencia cecidista. Pulverizaron hasta las piedras; pero, ahí, en ese sitio queda la escena permanente: el crimen inolvidable. Los que le mataron, los que le hicieron matar, viven, y pasan por el camino, y se detienen en los distritos de Constitución, y conversan, y también mandan: se adueñaron de las posiciones públicas, gracias a las fechorías del 21 de febrero. No consiguen, sin embargo, quitarse de adentro la imagen del capitán, las fajas de Cardozo, y demás de la runfla perdularia, ni tampoco quemar el proceso. Pudieron asesinar, mas no pueden eliminar la sombra del muerto. Creyeron, días atrás, que con romper la columna, tirar la chapa, tapar el hoyo del plinto desapareciera para siempre el recuerdo de aquel asesinato miserable. Lo único que lograrán es esto: revivir la infame canallería instigada por actuales personajes políticos. Nosotros les abrimos el corazón, y les vemos la conciencia sacudida por el difunto, aunque sonríen, cínicos y audaces, como festejando la inicua acción.

II
El cecidismo ordenó en su larga historia cacería muchos atropellos a la vida, al hogar y al bolsillo de sus adversarios. No los pagaron los principales. Los personeros, sí; los personeros, en gran parte, cayeron por manos vengadoras, o casuales, mas cayeron. Algunos andan, vagando, malones en desgracia, y, unos cuántos se encuentran prendidos en el presupuesto, como perros en carne carbuncosa. Los principales se exhiben en las ciudades, y ocupan altos cargos, como si supieran moral. No se les olvida, a pesar de que por el rol que desempeñan, en la apariencia social y política, suporan indultados sus actos inquisitorios. Necesitaban despojar, despojadores de todo, el monolito del capitán Laurens. Le robaron la vida y robaron al pueblo la protesta material que exteriorizara los sentimientos condenatorios de aquel crimen. Todo inútil. Así como no se justifican los malhechores que se sepultan los recuerdos, sepultando muy hondo los cadáveres. En Máximo Paz, en los distritos de Constitución, en Rosario, en donde se refiera o aluda al cecidismo se alzarán los que fueran asesinados por la orden de la canalla encumbrada.

LOS CABALLEROS CABALLERISTAS ANOCHE NO ROBARON VOTOS

Ayer se reunieron los caballeros caballeristas del Correo: celebraron el ascenso con que se les premiara. Uno, Juan Ansel Cruz Bravo, acusado principal por el radicalismo y "DEMOCRACIA", mereció el espectáculo del banquete: elevaron su esqueleto a jefe de wagones, y, tal categoría obligaba a rodearlo. Otro Juan Carlos Pérez, buena pieza postal conocida, ofreció el acto en un discurso escrito sobre uno de aquellos sobre del 5 de septiembre; pocas palabras de aparcero temeroso. Los dos, protagonistas en el vergonzoso cambio de votos, y, los que están forzados a adularlos y servirlos, no demostraron tranquilidad en las caras. Mientras comían parecían aguardar la escoba popular,

Se aconsejará concurrir a la Asamblea Legislativa

ES DE IMPORTANCIA LA REUNION DE LA COMISION ESPECIAL DEL RADICALISMO

C. FEDERAL 11. — Esta tarde se efectuará la reunión de la comisión especial del radicalismo bajo la presidencia de señor José Luis Cantillo, a los efectos de considerar la situación política del país y aconsejar la actitud que seguirá el partido y la de sus representantes en la asamblea legislativa. A la reunión de hoy ha sido invitado el bloque parlamentario para conocer la opinión de los legisladores antes de producir el despacho que se elevará al comité nacional.

PLATA PERDIDA

BUENOS AIRES, 11 (Andi).

La reciente campaña electoral por los comicios de renovación presidencial, han dejado a los partidos políticos la inversión de extraordinarios sumas de dinero, que sobrepasan los gastos que se han hecho hasta ahora en propaganda política.

Para la campaña de La Rioja la Concordancia había dispuesto gastar 100.000 pesos, suma que fué aplicada a la intensa propaganda que se hizo en toda la provincia, juzgando, con buen criterio, por cierto, que su triunfo en la elección no sería fácil. A pesar de ello en La Rioja nunca se hizo un gasto tan extraordinario para una campaña electoral. La elección fué perdida por la Concordancia, ya que como se sabe, los ocho electores que elige esa provincia corresponden a la U. Cívica Radical.

Documentos viril y claro es el que acaba de lanzar el radicalismo de Entre Ríos con la firme vanguardia del diputado nacional Dr. Cipriano Marcé. Dice:

EL COMITE DEPARTAMENTAL DE LA UNION CIVICA RADICAL DE CONCEPCION DEL URUGUAY, en sesión extraordinaria, con la finalidad de considerar el actual momento político, singularmente caracterizado por la forma anormal que se desarrolló la campaña electoral nacional, en la casi totalidad de los distritos electorales del país, así como también el acto comicial del cinco del presente mes y los escrutinios del mismo, RESOLVIO autorizar a la JUNTA EJECUTIVA, para que, en su nombre y representación, haga llegar a los afiliados, a los integrantes, así como al pueblo nacional y extranjero que, en su tesoro afán de trabajar en paz y en libertad, anhela fervorosamente y patrióticamente, el imperio efectivo y amplio de la soberanía popular por consiguiente la única, sustancial y permanente para la libre ejecución de las instituciones estatales de la REPUBLICA; y por estar este COMITE DEPARTAMENTAL, conscientemente comprometido — como lo están los correligionarios, los simpatizantes y el pueblo — que, frente al vergonzoso panorama de violencia, engaño y fraude que gravita sobre el escenario político y social argentino, salvo contadas y honrosas excepciones, como funesta consecuencia,

Dr. Pesenti

SANTA FE, 11. — Por renuncia del Dr. J. M. Caffarena al asumir el mando del Dr. Iriondo, quedó vacante la fiscalía de Estado, que ha sido desempeñada hasta ahora por el agente fiscal de la primera circunscripción Dr. Eduardo R. Carreras.

Oficialmente se ha anunciado que a mediados de la semana el gobernador designará fiscal al doctor Víctor R. Pessatti, profesional de la ciudad de Rosario, quien ha aceptado el ofrecimiento que le ha sido formulado.

DESACATO

SANTA FE, 11. — El doctor José A. Bachiñi, defensor del apoderado del Partido Socialista, don Miguel Rívito, procesado por desacato contra la Junta Ejecutiva Nacional, apeló del auto de prisión que dictara contra su defendido, el juez federal doctor Silvestre Hernández López.

Dicho magistrado ha hecho lugar al recurso y los antecedentes han sido remitidos a la Cámara Federal de Rosario, que deberá resolver en definitiva.

Dr. LEBENSCHN

De paso para Córdoba donde asistirá a una reunión en favor de España, visitó ayer nuestra redacción el doctor Lebenschn, director del diario "Democracia" de Junín, provincia de Buenos Aires.

COMENTANDO A ROOSEVELT

El líder del bloque parlamentario radical Dr. José Tamborini comenta el discurso de Roosevelt:

"Nos tiene acostumbrado Roosevelt a la sencillez y claridad en sus discursos. Del pronunciamiento en Chicago, la primera elección que recibimos es la de como pueden decirse grandes cosas, llegar a la conciencia de todos, conmoviendo a la humanidad, sin recurrir al estruendo verbal de los dictadores.

Anhelar la paz, en los países "totalitarios", es una coherencia. Hay que vivir la vida peligrosamente, dicen los dictadores a su pueblo, repitiendo a Nietzsche. Y si no tienen conflictos internacionales los promueven. Frente a esta locura elevar, a la categoría de dogma, una concepción política que niega el derecho y enfioca la fuerza. Roosevelt dice con fran-

queza su voluntad de paz y su reproche a las naciones que la ponen en peligro con su codicia.

Una frase de su discurso, aun que directamente referida a la política internacional, todos la han interpretado como una alusión a las dictaduras como forma de gobierno.

Parece ser desgraciadamente cierto, ha dicho que la epidemia de ilegalidad mundial se está propagando.

Y en seguida aconsejó poner en cuarentena a los enfermos. Por ser el juicio del representante de una democracia poderosa y por la autoridad que la opinión universal le concede, es una valiosa contribución al afianzamiento de la democracia tan agredida entre nosotros, por sucesos del pasado inmediato y del presente."

La situación política nacional Y las elecciones de Entre Ríos

del ORDEN y de la LEGALIDAD.

SEGUNDO

Qué protesta formalmente contra el incedido de la violencia, del engaño y del fraude elevados hoy a la categoría de sistema para burlar la voluntad del pueblo elector.

TERCERO

Qué, hace responsables del agravio inferido a la conciencia nacional argentina, a quienes teniendo el deber y la obligación de garantizar comicios honrosos y limpios — cumpliendo así con un elementalísimo precepto de decencia cívica y política — prepararon, ejecutaron, aplaudieron y se solidarizaron con todos los desmanes, con la exclusión de la voluntad de beneficiar y rescatar intereses bastantes que lesionan el patrimonio moral, espiritual y material de la NACIÓN.

PRIMERO

Qué, ante el vergonzoso cuadro que ha ofrecido la campaña electoral, la forma como se han desarrollado los comicios y los resultados de los escrutinios viciados de insana nulidad como consecuencia de la violencia, de la mentira y del fraude, puestos en acción en la casi totalidad de los distritos electorales del país, el COMITE DEPARTAMENTAL DE LA UNION CIVICA RADICAL DE CONCEPCION DEL URUGUAY, considera, su cuada y correspondiente, mantener el más estrecho vínculo permanente entre las filas partidarias, para así robustecer la potencialidad numérica, espiritual y moral del radicalismo, actuando dentro

QUINTO
Que, consecuentemente con lo que queda expuesto, el COMITE DEPARTAMENTAL DE LA U.

Repartija

El Dr. Ricardo Caballero, gentileman de la delincuencia, abandonará su actual conchavo para ocupar otro que le permitirá acogerse a la jubilación con mucho dinero: aspira morir parásito gordo de la patria agredida. En su lugar irá el Dr. Severo Gómez, a quien le faltan tres o cuatro años para jubilarse también. Su sueldo de ministro de gobierno no se computaría a sus fatigantes servicios, y, el de senador nacional, le ofrecería una holganza de hartazgo. Una vez en reposo absoluto le sucedería el Dr. Manuel de Iriondo, que nada entonces concluiría la cachafazada del 21 de febrero, y, prepararía su jubilación. Los tres personajes vivirán hasta lo largo sus planes; nos aflige la poca o mucha vergüenza, o desvergüenza...

Y los tres se declaran anticomunistas. Explicable!

SOUTH AMERICA

MONTEVIDEO, 11. — Informa la dirección de "Uruguay", ayer de madrugada, fué ocupado por la policía el local de los talleres gráficos donde se imprimen, secuestrándose la edición y reduciéndose a prisión al redactor responsable señor Amadeo Almada.

Artículo del Teniente Coronel Roberto Bosch.

LAS INJUSTICIAS SOCIALES

UN GRAMO DE PAN POR UN GRAMO DE ORO

(El teniente coronel Roberto Bosch, exiliado en el Uruguay ha escrito el siguiente artículo de vibrantes conceptos.)

Montevideo, Octubre 6/37
"He leído con singular interés, un artículo que se titula 'El pan del oro y las perlas', que firma Tatayna, corresponsal de 'Paris Soir'. Este artículo ha merecido el calificativo de 'falso de sandeces', por parte del diario colombiano 'El Tiempo'.

"Yo no sabría precisar con exactitud, desde aquí y desde allá, la intención del calificativo, no obstante, podrá decir a punto fijo, por analogía, que el calificativo es descorsete e injusto, y que Tatayna tiene razón, pues en toda 'SOUTH AMERICA',

pasa lo mismo que ella dice, en cuanto se refiere a la explotación física que se hace de todas las fuentes primarias de nuestra riqueza continental.

El sistema nos es ya familiar:
1º Se nos toma una concesión;
2º Se nos invierte en ella un capital X;

3º Como la concesión es NECESARIAMENTE un monopolio, va exenta de fiscalizaciones, rigurosas en contabilidad interna. (Se llevan, generalmente, libros dobles).

4º Casi inmediatamente, el capital empieza a rendir, y, por lo relativamente exiguo de su monto inicial, es muerbido con creces, capitalizado al excedente para remunerar los altos intereses accionistas y formar el fondo de previsión, riesgos y remonta del NEGOCIO.

5º Estas enormes sumas que se forman, son colocadas siempre en cajas bancarias de la nacionalidad de la EXPLOTACION, que, convertidas al curso extraño al de su procedencia, vuelven a la misma para aumentar en progresión geométrica sus beneficios.

Como puede verse claramente, sin hesitación, se hace como lo hiciera el Siebel del drama de Goethe que obsesaba a Margarita con las rosas de su propio jardín; y esa es la liberalidad y el favor que nos hacen los capitalistas que tienen a desbrozar nuestras abruptas tierras con el sacrificio de sus capitales!

Y así se explota la pobre 'South America': por parcelas, divididamente... Porque en total les será muy duro, sino imposible, dado su gran destino en potencia, pues no establecería un porvenir contrario. De ahí esa reiterada advertencia nuestra contra esa táctica separatista que nos asiste por hilos invisibles, y que se opone, no sólo a la apropiación legítima de nuestras fuentes productivas, si que también al establecimiento de nuestra confraternidad continental.

De ahí también que hayamos advertido en otras oportunidades, de la necesidad imprescindible y creciente de una CONFEDERACION DE ESTADOS SUDAMERICANOS, a fin de poner coto a la conquista que se ha propuesto, para miras directas a la apropiación de nuestro magnífico empuje.

Volviendo al caso de la corresponsal de 'Paris Soir', a quien maltrata 'El Tiempo' colombiano, diría de su cuento que 'si non e vero e bene trovato', tanto por la oportunidad de su cita, porque encaja exactamente en nuestro drama...

A través de la selva colombiana, que Tatayna penetra en alas de un avión, mientras se demora a la sombra de un rancho, encuéntrase con un hombre vestido casi de jirónes, cuyo aspecto miserable lo lastima. Y le pregunta:

— ¿Qué vive en un sitio como éste?
A lo que el hombre responde:

— ¡Ud., no sabe, señorita, que este es el país del ORO? Y aquí ella:

— Entonces, ¿por qué tanta miseria?
Contesta el hombre:

— El que explota el oro, sin ser de grandes empresas, debe venderlo en el mismo lugar, o transportarlo, pero, TRANSPORTARLO, vale para nosotros, mucho más que venderlo por un vigésimo de su valor, y esto lo saben muy bien los que nos compran! Y nos pagan el vigésimo tanto como para que no nos muramos de hambre y sigamos buscando oro... Pagan si, por gramo de oro, gramo de pan!

Y...
— ¡Ud., me entiende, señorita, no he conocido uno solo de nosotros a quien no se haya convencido de una manera o de otra!

Tal el sentido del patético relato de Tatayna.

Nosotros hemos dicho alguna otra vez, lo siguiente:
Si el trabajo fuera, como humanamente debe ser una propiedad valorada del trabajador, y se cotizara fíjamente, 'ad valorem' de su esfuerzo, en cualquier parte donde se realizara, ofrecería a conformidad y bienestar.

Pero, mientras la LEY sólo dice a los que pagan el trabajo los dueños de capitales que lo realizan, el derecho de uso discrecionalmente, colocándolo sin otro interés que el suyo, sin advertir el dolor de la miseria de las masas laboriosas que lo necesitan, y el ESTADO no interviene, habrá un desequilibrio de conformidad que hará imposible la paz. No deben ser, pues los capitalistas únicamente, los que fijen el valor del material y el esfuerzo humano que lo produce, porque sólo aduciendo sus intereses numéricos no han de convenir al instinto de las masas que tienen el mismo derecho a vivir bien, siendo sanas, fuertes y dignas.

No. Las masas laboriosas no son instrumentos de movilización del capital, si que respetables valores morales que concentran, en razón de su universalidad, mayores derechos, porque representan ante el mundo, mayor dolor y responsabilidades.

Hemos dicho también, que el controlador del costo de la producción de un ESTADO, nunca debe ser ajeno al mismo, siendo, como es, el seguro de la economía nacional, de la situación económica del pueblo y además, prenda de SOBERANIA.

Si se fijara el costo de la producción del ESTADO de una manera voraz, tanto por el valor del esfuerzo humano que la funda, como por su valor intrínseco, se evitaría la explotación inicua, porque existiendo un imperativo de justicia, contra el que no podrá oponerse ninguna maniobra egoísta, sería más difícil — si no imposible — vulnerar el DERECHO del ESTADO y los DERECHOS de la masa popular.

Por lo general, en toda América del Sur, desde que el 'producto' se levanta a un palmo del suelo, sea cual fuere su especie, es arrebatado por las organizaciones explotadoras extranjeras, que se han extendido a su alrededor, como verdaderas telarañas, tendidas para apresar a sus víctimas.

El GOBIERNO de un ESTADO verdaderamente SOBERANO, debe, pues, ser el defensor de sus intereses, vale decir de su felicidad colectiva e individual, y tanto más contra EMPRESAS que al explotar sus riquezas, lo hacen protegiendo hasta al o los individuos que las forman.

Nuestros gobiernos, (hablo en sudamericano), no debieran permitir jamás, bajo ningún concepto, que a sus nativos les sea cambiado el ORO por PAN en el mismo número de granos, por que eso resulta un robo. Y no otra cosa es el invertir un capital X, al abrigo de una entrada fecunda, para pagar con el producto de las mismas, ingentes intereses a los que no hicieron otra cosa que explotar, acunando en oro amarillo con escudos extranjeros, el mismo oro blanco, original, con el que se engrandecían cada vez más y más, la EMPRESA.

Así tienen sus cuentas las EMPRESAS IMPERIALISTAS del CAPITAL EXTRANJERO en nuestros predios de la pobre 'SOUTH AMERICA'. Por eso traje a colación el relato de la señorita Tatayna, seguramente no tejido de sandeces, sino de realidades de la eterna tragedia de nuestra HISTORIA CONTINENTAL, de conquista, de robo y de explotación.

Por lo mismo, es que repito:
¡OJALA PUDIÉSEMOS VER, ALGUNA VEZ DE PIE, LOS 100.000.000 DE HOMBRES DE LA AMERICA AUSTRAL, POR SU SEGUNDA EMANCIPACION!

ROBERTO BOSCH.



Tre. Cnel. Roberto Bosch



CAPITAN LAURENS

Violento bombardeo a Madrid

HOY en España

Por ESTRATEGA

Con el avance nacionalista en el Este de Asturias, las fuerzas insurrectas han mejorado considerablemente sus posiciones. No obstante, la resistencia de las milicias asturianas es cada día más enardecida, como lo prueban la lentitud del avance de las columnas rebeldes y las fuertes bajas experimentadas en las últimas semanas. En el frente del sur de Asturias, mantienen sus líneas los leales y contraatacan en forma tal que les resulta al general Aranda imposible lograr su objetivo de llegar hasta Oviedo en un plazo más o menos breve. Es lógico que tal hecho acontezca si se tiene en cuenta que en Oviedo y el sur, los mineros poseen el mayor número de combatientes y los mejores elementos bélicos.

Se anuncia como inminente una gran ofensiva de los revolucionarios en Aragón. Esta noticia tiende a confirmar las versiones sobre el envío de abundante material bélico y grandes contingentes de tropas. Según las mismas, el número de soldados que se trata de concentrar llegaría a 100.000 y el de aviones a 400. El propósito de esta ofensiva es cortar las líneas de comunicaciones del ejército que opera en Alto Aragón y aislar a Barcelona. Empresa ardua ha de resultar sin duda la que emprenderán los nacionalistas pues las posiciones gubernistas han sido consolidadas en forma tal, que solo a costa del sacrificio de decenas de miles de hombres podrá llevarse a cabo la idea de quebrantarlas.

Mientras la lucha continúa sin cambios aparentes en los diversos frentes, la diplomacia prosigue desarrollando su acción con el propósito de buscar una solución al problema que de acuerdo a la forma en que está planteado, no puede en modo alguno definirse sino con la derrota de uno de los bandos en lucha. Lo cierto es que Francia no abrirá su frontera en los Pirineos como amenazara para que Italia fuera marchar atrás en su política, ni el gobierno de Roma se muestra dispuesto a interrumpir el envío constante de tropas y armas destinadas a los franquistas. Consecuencia de esa política de indecisiones es la prolongación indefinida de la lucha que cada día cuesta más vidas inocentes a España y destruye su economía, constituyendo asimismo una amenaza constante para la paz europea.

Las últimas elecciones de Consejeros de Francia

Bancas que conservan los diversos partidos

PARIS 11 (Havas). — El ministro del Interior ha dado a conocer la posición definitiva de las distintas agrupaciones políticas después de los últimos comicios de consejeros. Los comunistas conservaron 10 bancas y obtienen una; la conserva 12; el partido Radical Socialista conserva 262 y pierden 12; el partido Radical Independiente conserva 65 y obtiene 14. Los demócratas populares obtienen 6 y conservan 32; los republicanos pierden 26 y conservan 157; la U. Republicana

conserva 253 y obtiene 23; el partido Socialista Francés conserva 5 y obtiene 4; el Partido Popular obtiene 1.

UNION CIVICA RADICAL

COMITE NACIONAL

Comité Departamental. Inauguración de una Biblioteca. — Promete alcanzar lucidas proporciones el sencillo acto de la inauguración de la biblioteca recientemente creada por el Comité Departamental, y que se llevará a cabo mañana a las 10.30 horas.

Han sido especialmente invitados a concurrir el presidente del Comité Provincial y ex candidato a la Vice Presidencia Dr. Enrique M. Mosca, los diputados nacionales, los delegados al Comité Nacional y otros destacados dirigentes del radicalismo de esta provincia.

Se invita a todos los afiliados a que concurren dicho día a la sede del Comité Departamental, Entre Ríos 965, a los efectos de presenciar el acto.

El aniversario de Casa Muñoz

GRAN VENTA ANIVERSARIO

Es extraordinario el suceso que alcanza la gran Venta Aniversario que realiza durante este mes, Grandes Sastrerías Casa Muñoz, la popularísima firma que al entrar en su primer año de vida en esta ciudad ha querido testimoniar su agradecimiento al público, no solo con unas ofertas tentadoras, sino también haciendo motivo de un fino obsequio a sus compradores.

Esta circunstancia ha puesto en gran relieve la simpatía de que goza la mencionada firma, cuyos salones se ven diariamente colmados de público que admiran la exposición que de novedades primaverales, exhibe Casa Muñoz.

Aviso Fúnebre

DOCTOR PEDRO PRATS Q. E. P. D. — La Comisión Directiva del Jockey Club de Rosario invita a los señores socios a concurrir al acto del sepelio del extinto socio y ex vocal de la Comisión Directiva Dr. Pedro Prats, que tendrá lugar hoy lunes 11, en el cementerio del Salvador, a las 16 horas. — El Secretario Gral. Casa mortuoria: Córdoba 1557.

Reunión de Ministros en Londres

PRESIDIO CHAMBERLAIN

LONDRES 11 (Havas). — Se reunió esta mañana el Comité Ministerial bajo la presidencia del jefe del consejo Chamberlain. Fue considerada la situación internacional informando al respecto al canciller Eden.

Partió un buque de Shanghai

EL PRIMERO QUE NAVEGA EN EL YANG TZE EN 2 MESES

SHANGHAI 11 (Havas). — Por primera vez en dos meses partió esta mañana un buque de carga remontando las aguas del Yang Tse. Lleva carga destinada a distintos puertos situados río arriba.

Los duques de Windsor llegan a Berlín

ENTUSIASTA RECEPCION

BERLIN 11 (Havas). — Llegaron a esta capital los duques de Windsor siendo objeto de un entusiasta recibimiento. Se confirma que su estadía en el país se prolongará por espacio de 15 días.

Durante 2 horas cayeron los obuses en las calles céntricas

Numerosas personas resultaron heridas. — Se libró en el frente madrileño un duelo de artillería

MADRID 11 (Havas). — Después de un violento duelo de artillería entre las baterías gubernistas y las piezas rebeldes emplazadas en las afueras de la ciudad, se inició un fuerte cañoneo contra la capital. Durante dos horas cayeron obuses en las calles céntricas de la ciudad causando numerosas víctimas. Los proyectiles de gran calibre explotaron con preferencia en la calle de Cortez y en los barrios de Cuatro Caminos y el Hospicio. Numerosos edificios fueron dañados y casas de vecindad destruidas. Seis granadas destruyeron el rayvuerco de la zona central y provocaron heridas graves a numerosas personas que transitaban por la zona afectada. A las 11 horas terminó el bombardeo tras bajando activamente el cuerpo de camilleros y numerosas ambulancias para recoger a las víctimas.

Los daños materiales son incalculables. El comando gubernista anunció que en la sesión regida esta mañana entre las respectivas artillerías habían sido dañadas las líneas rebeldes.

El hundimiento de "Cabo Santo Tome"

HICIERON EXPLOSION LAS CALDERAS. — DOS MUERTOS Y CINCO HERIDOS

PARIS 11 (Havas). — Los diarios de esta capital publican extensas informaciones sobre el hundimiento del buque "Cabo Santo Tome", atacado por dos torpederos no identificados en las proximidades de la costa argentina. La nave después de ser bombardeada rebotó con serias averías en sus máquinas marchando a la deriva. En determinado momento se registró a bordo una violentísima explosión producida en las calderas y la nave se fué a pique.

Resultaron dos tripulantes muertos y cinco heridos. El resto de la tripulación pudo ser salvada, ganando dificultosamente la costa. Hasta el momento no se ha podido establecer la nacionalidad de las naves atacantes.

Italia dará un comunicado oficial

DESMENTIRA VERSIONES TENDENCIOSAS

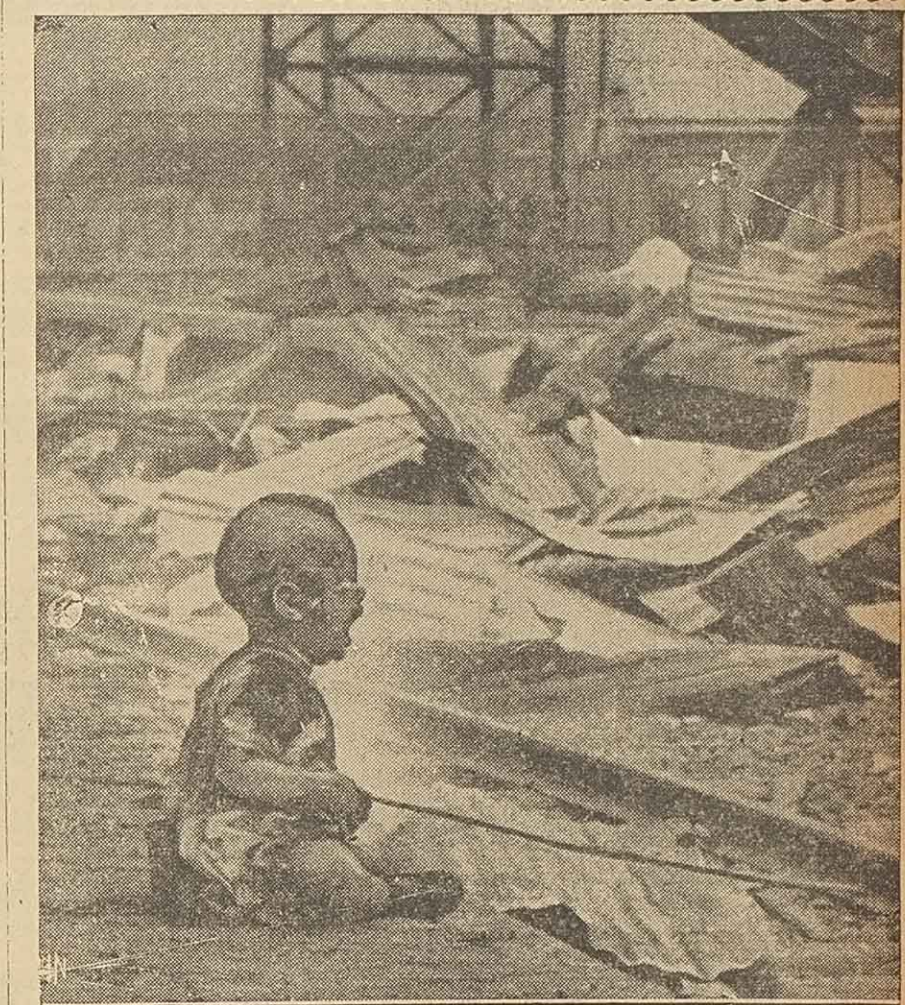
ROMA 11 (Havas). — Se anuncia que en breve Italia dará a conocer en un comunicado oficial, al que se asigna gran importancia, los alcances de su intervención en España y el empuje de tropas hacia sus colonias. Se desvirtuarán en el mismo informaciones tendenciosas de la prensa extranjera.

Conferencié M. Delbos con Chautemps

LA SITUACION CREADA POR LA NEGATIVA ITALIANA

PARIS 11 (Havas). — El ministro de Relaciones Exteriores M. Delbos conferenció hoy con el "premier" Chautemps, con quien discutió el problema relacionado con la situación creada por la negativa de Italia a ceder a las sugerencias franco-británicas sobre la realización de una conferencia tripartita, en la que se trataría el retiro de los voluntarios que combaten en España.

SIGNODE LOS TIEMPOS



Sus padres murieron y le dejaron solo entre las ruinas. El no comprende los horrores de la guerra pero la garra del miedo le aprieta el corazón. Y ahí está, llorando frente al desastre causado por las bombas. Su llanto seguramente no ha de conmover a quienes glorifican la guerra y sueñan con afirmar a costa de la sangre de los pueblos, su predominio sobre países más débiles. Por eso ese pequeño lloroso entre las ruinas de Shanghai, es todo un signo de los tiempos.

Confirman la ocupación de Gangas de Onis

Los gubernistas habrían incendiado la población

SANTANDER 11 (Havas). — Nuevos éxitos anuncia el comando revolucionario de las tropas que operan al Este de Asturias. Se ha confirmado la ocupación de Gangas de Onis, población que habría sido incendiada por los gubernistas en su retirada.

A estar de las nuevas informaciones recibidas los edificios y casas del pueblo se encontraban completamente destruidos por las llamas. En muchas calles se ha podido apreciar los efectos del violento bombardeo que precedió a la conquista de la ciudad por las tropas nacionalistas. En todo el sector, las columnas insurrectas están consolidando sus posiciones.

Parten tropas italianas al África

REFORZARAN LAS GUARNICIONES DE LIBIA

NAPOLES 11 (Havas). — A bordo del "Liguria" partió el primer contingente de tropas italianas que por orden del gobierno irán a reforzar las guarniciones coloniales de Libia.

El Vesubio entró en erupción

NO HAY PELIGRO INMEDIATO

NAPOLES 11 (Havas). — Hoy se observó una violenta erupción del Vesubio aun cuando no se corre un peligro inmediato. Los pobladores de las cercanías no han abandonado sus tareas habituales, mientras que es mayor la afluencia de turistas.

Un obrero resultó gravemente herido en un accidente

LOS BOMBEROS LO RESCATARON ENTRE UNA PILA DE HIERRO

CAPITAL FEDERAL 11 (An d). — En Cabildo 301 se derumbó una pila de hierro que alcanzó al obrero Ireneo Toma so que herido de gravedad, que do entre los hierros. Debíó so licitarse la presencia de los bomberos que después de no pocos esfuerzos rescataron a la intor tunada víctima que ha sido hos pitalizada.

Prosiguen las fiestas en la Casa de Francia

ESTA NOCHE Y MAÑANA

Esta noche y mañana proseguirán realizándose las reuniones sociales que la Sociedad Francesa de Beneficencia ha organizado con el mejor de los éxitos. Como se sabe, estas fiestas tienen por marco la Casa de Francia, cuyo local se ha visto siempre muy concurrido, lo que hace presumir que las reuniones que nos ocupan alcanzarán lucidos contornos.

FUNCION EN EL CIRCULO DE OBREROS

MAÑANA POR LA TARDE

Conmemorando el Día de la Raza realizará mañana a las 17 y 15 horas el Circulo de Obreros en honor de sus asociados y familiares. Luego de haber escuchado la palabra del Pbro. Luis Gorosito Heredia, subirá a escena la comedia en tres actos de D. Pedro Muñoz Seca, titulada "El conflicto de los verdugos", interpretada por el cuadro artístico de esta entidad.

CUANDO ENTRARON LAS TROPAS EN SANTANDER



Las mujeres de Santander salieron a dar la bienvenida a los soldados de Francisco Franco, cuando capturaron dicha ciudad.

250.000 chinos resisten el avance japonés en las márgenes de Ho Too

Se está librando una gigantesca batalla. — Los aviones japoneses bombardearon los muelles de Nan Tao

SHANGHAI 11 (Havas). — Seis aviones japoneses bombardearon intensamente el muelle Hu Too, en el Hotel meridional son de consideración. También el barrio de Chapel fué objeto de un ataque aéreo perdiendo la vida numerosas personas.

UN DESMENTIDO CHINO

SHANGHAI 11 (Havas). — Las autoridades chinas desmienten categóricamente que aviones extranjeros se hayan aliado en la aviación nacional.

GIGANTESCO COMBATE

PEKIN 11 (Havas). — Se está librando una gigantesca batalla en las márgenes del río Hu Too, en el Hoped meridional. Se asegura que un ejército chino fuerte de 250.000 hombres se encuentran en la margen sur del río, con orden de impedir a cualquier precio el avance japonés.

LA SITUACION EN SHANGHAI

SHANGHAI 11 (Havas). — Las autoridades británicas, en vista de la situación que impera en esta ciudad, han aconsejado que las mujeres y niños británicos no vuelvan a la misma, hasta tanto no se normalice.

Veinte obuses cayeron dentro de la concesión internacional pero la mayoría no explotaron. Fué alcanzado el puesto de policía internacional sin que se registraran víctimas.

ALISTAN TROPAS LOS CHINOS

SHANGHAI 11 (Havas). — La agencia "News" anuncia que el general Li Tu Yen considera ya suficientemente preparadas las milicias de la provincia de Kuang Si que en número de 200.000 se incorporarán a las fuerzas regulares que se oponen al avance japonés.

Las reservas de estas fuerzas constan de 1.000.000 de hombres.

EN BRUSELAS SE REALIZARA LA CONF. DE LAS 9 POTENCIAS?

Green probable que el gobierno belga acepte

LONDRES 11 (Havas). — En círculos bien informados se prevee que Bruselas será la sede de la conferencia de los representantes de los países signatarios del pacto de las nueve potencias. Se considera casi seguro que el gobierno belga acepte que su capital sea considerada como sede de la conferencia.

POR SOLO \$10.-

RCA VICTOR

LOS RECEPTORES POPULARES, DE EXCEPCIONAL BILLEZA Y RENDIMIENTO, AL ALCANCE DE TODO EL MUNDO

Nuestra garantía respalda todos los materiales. Servicio técnico gratuito a domicilio.

Solicite una demostración a sus concesionarios

160.-

(Para corriente alterna en gabinete idéntico y al mismo precio, el Modelo S-T-3).

POR SOLO \$12.-

RCA VICTOR

LOS RECEPTORES POPULARES, DE EXCEPCIONAL BILLEZA Y RENDIMIENTO, AL ALCANCE DE TODO EL MUNDO

Nuestra garantía respalda todos los materiales. Servicio técnico gratuito a domicilio.

Solicite una demostración a sus concesionarios

215.-

(En gabinetes tipo similar, al mismo precio, los modelos S-T-2 y S-T-4, para corriente alterna).

SAN MARTIN 891

U. T. C895

RIOJA 1040

tro ruedas, un carpintero Triunfo, una bomba de pozo, un arado de reja Oliver, cuatro mil metros más o menos alambre de púa, un corral, una bebida de zinc y madera, un calky con guar-

En La Comedia y el Odeón Habrá Mañana Tres Funciones



VIDA SOCIAL

AGUIRRE PAZ - CAVANAGH

En Buenos Aires quedó formalizado ayer el compromiso matrimonial de la señorita Raquel Aguirre Paz con el doctor Tomás Cavanagh, pareja vinculada a conocidos hogares de aquella y esta sociedad.

Con ese motivo la novia recibió el saludo de sus amistadas en casa de sus padres el ingeniero D. José Urbano Aguirre y señora doña Alta Paz.

La boda se efectuará en los primeros meses del año entrante.

EL CIRCULO.

Magníficas proyecciones alcanzó la reunión de clausura de los actos conmemorativos del 250. aniversario de la fundación de la prestigiosa entidad del epígrafe realizada anoche en la elegante sala del teatro Colón.

Dicha reunión que congregó a lo más distinguido y selecto de nuestra sociedad, consistió en un gran concierto sinfónico coros y solistas del Teatro Colón, de Buenos Aires, bajo la dirección del eximio Erich Kleiber, quien viene a conocer por primera vez, en 1927, la misa solemne de Beethoven, magna creación de este genio, que anoche tuvimos oportunidad de escuchar.

Entre las numerosas familias de nuestro ambiente, encontramos las siguientes: Hertz Baillet, Centeno, Merediz, Estévez, Colombo Berra, Rodríguez, Roselli, Gigha, Elia, Casas, Frances, Tietgen, Sugasti, Figueroa, Casas, Laque Seligman, Funes Arreola, Casas Elia, Calderón Torres, Piaggio, Rouillon, Echeortu, Barraco Marmol, Vaqueiro, Piatini López, Telleria, Dieguez, Senac, Bertotto, Sust, Villosella Dell'Orto, Pugnafin, Quirga Rouillon, Berlingieri, Miniz, Pirasco, Mac Rouillon, Moncort, Benítez, Guerci, Berguina, Recalde Cuervo, De Nino, Farrugia, Coli, Casas, Cuminioti, La rullis, etcétera.

FREYRE GHIONE - TOMASINI

Dió lugar a una linda nota social la recepción ofrecida por la señorita María Rosa Freyre Ghione en ocasión de su compromiso matrimonial con el señor Domingo Tomasini, formalizado en el día de ayer, ante un núcleo calificado de damas y niñas de nuestro ambiente.

ENFERMERAS.

Mejorada la señorita Gladys Rosalía Rodríguez.

VIAGEROS.

Procedentes de la Capital Federal el Dr. Daniel Bosano Ansaldo y familia.

De Mendoza las Sras. M. Luisa Quiroga de Ortega y M. Luisa G. de Barrio Victoria.

Regresó de Buenos Aires, el señor Gustavo Filoli.

Un nuevo film de Shirley Temple

"EL IDOLO DEL REGIMIENTO"

"Princesita de Arrabal" y "Ching Ching" fueron las películas con Shirley Temple que hemos conocido en lo que ha transcurrido de 1937. La tercera y última, para ser estrenada entre nosotros este año, se titula, como lo venimos anunciando, "El Idolito del Regimiento", con la cual la célebre estrella infantil se despide hasta 1938. Según se informa, es la película más completa de todas cuantas produjo hasta la fecha. Los estudios 20th Century Fox, para los cuales Shirley Temple trabaja en exclusividad, procuran que su famosa artista encuentre incansables oportunidades de lucimiento y perfeccionamiento. En este caso, se le ha confiado la grave responsabilidad de interpretar un personaje delineado nada menos que por Rudyard Kipling y se le ha proporcionado un director de la talla de John Ford para que la conduzca ante las cámaras.

CAJA 'Pic-Nic'

Con 100 Sandwiches

IYM - IYM

\$2.50

SAN LORENZO 1291

H. T. 90856

NOTA CELESTE.

El hogar de los esposos Dama Berjans y Da. Berta Sohlosky, ha sido alegrado por el advenimiento de un varoncito que se llamará Edgardo Wajdmir. Hasta el feliz matrimonio han llegado sinceras felicitaciones.

FIESTA DE LA POESIA.

Revisión brillante proporciones en el doble faz social y artístico, la denominada "Fiesta de la poesía", reunión auspiciada por la C. D. de la Sociedad Damas de Caridad, a total beneficio del Hospicio de Huérfanos y que tuvo lugar la noche del sábado último en el teatro Colón.

Un público numeroso y selecto concurrió a este simpático festival, para cuya oportunidad se confeccionara una interesante revista compuesta de diversos cuadros, que interpretaron figuras distinguidas de nuestra sociedad.

COMPROMISOS.

En el día de la fecha quedará formalizado el compromiso de la señorita Filomena Greco con el señor Juan Scarsello, cuya boda se efectuará a principios del año próximo.

En el transcurso del año entrante se verificará el enlace concertado recientemente entre la señorita Eloísa Néida Laves y el teniente Juan Carlos Walter.

EXTRAORDINARIA FUNCION EL EL CIRCO PALUDETTI

Con mucha aceptación viene actuando en calle Italia y boulevard Pellegrini el circo Palugetti. Para hoy se anuncia una extraordinaria función, a las 21 horas. Mañana habrá tres funciones, con novedades y variado programa.

Programas de Hoy

TEATROS

COLON — A las 18 hs. a las 22. Platea 1.50; "Fuego en España", un documento real de la revolución española.

GRAND — Cia. Ramirez. A las 18 hs. "El padre Lobo". A las 21 hs. "El pobre Pérez". A las 22.15 hs. "Fray Milonga". A las 23.30 hs. "Bellido al viento". Platea: familiar 0.80; noche, completa 1.50; por sección noche 0.70.

LA COMEDIA — Cia. Rinaldi. A las 18.15: "Gaspar de la Cruz". A las 21.15: "Gaspar de la Cruz". A las 22.15: "Marcelo, andate a París para darle gusto a Ortiga". A las 23.20: "Mi tía está ebria". Platea por sección 0.80; noche, completa 1.50.

CIRCO — LUCCI PALUDETTI. A las 21.15: "El padre Lobo". A las 22.15: "El pobre Pérez". A las 23.15: "Fray Milonga". A las 24.15: "Bellido al viento". Platea 1.50; noche 0.70.

CINES

THEATRE — 17 y 21 hs. (1.00) "Una chica pelirroja" y "El Idolito del Regimiento".

GRAND — 17.15 y 21.15 (0.80) "El Idolito del Regimiento".

THEATRE — 17 y 21 hs. (1.00) "Una chica pelirroja" y "El Idolito del Regimiento".

GRAND — 17.15 y 21.15 (0.80) "El Idolito del Regimiento".

CAPITOL

17 y 21 hs. (1.00) "El Idolito del Regimiento".

NACIONAL

17 y 21 hs. (1.00) "El Idolito del Regimiento".

MONUMENTAL

17.30 y 21.15 (1.00) "El honor de un médico".

ASTRAL

17.15 y 21.15 (1.00) "El honor de un médico".

REX

17.30 y 21 (0.40) "La gran ópera".

REAL

17.30 y 21 (0.20) "Cherpo y alma".

URQUIZA

17 y 21 (0.30) "Doble recuento".

PRISTOL

17.15 y 21 hs. (0.30) "La casa de los cuervos".

AMERICA

17.30 y 21.15 (0.20) "El caballo del pueblo".

GARDIEL

17.15 y 21 hs. (0.30) "La ballena negra".

CIRCOLO ITALIANO.

Con motivo de la celebración del Día de la Raza, se celebrará mañana a las 18.30 horas una reunión danzante organizada por las autoridades de la institución del rubro, en cuyos salones se llevará a efecto.

Caracterizadas familias de nuestro ambiente han sido especialmente invitadas, lo que permite prever el éxito que alcanzará dicha reunión.

D. MAXIMO DEL MARMOL.

Rogando por el eterno descanso del alma del que en vida fuera D. Máximo del Marmol, caballero recientemente fallecido, fué celebrada esta mañana una solemne misa de requiem, ceremonia que tuvo lugar en la capilla de las Rtas. Hnas. Adoradoras Argentinas.

MISA BLANCA.

En obsequio de la señorita Aurora Moreiras, quien en breve contraerá enlace, sus amigos le ofrecerán una misa impetratoria que se celebrará el día 13 del actual a las 9 horas en la Iglesia Nra. Sra. de Lourdes.

"El último tren de Madrid"

SE EXHIBE EL LUNES EN EL MONUMENTAL

Cabe a Paramount ser la primera compañía que presenta una película que tiene por fondo la horrible Revolución Española.

El intenso asunto que suscita "El último tren de Madrid", donde se ven cabida, el amor, el odio, el deseo de aventura y el de venganza está muy bien desarrollado por James Hogan que hace pasar a primer plano el asombroso conflicto que devastó a España.

Interpretes de "El último tren de Madrid" son: Dorothy Lamour, Lew Ayres, Gilbert Roland, Karen Morley, Lionel Atwill, Helen Mack, Robert Cummings, Olympe Bradna y Anthony Quinn.

Como informamos, esta extraordinaria producción de palpitante actualidad, se exhibirá el lunes 11 en el Cine Monumental.

Premio de Arte a un escenógrafo

RODOLFO CASTAGNA

La prensa del país ha dado información de los premios acordados en el XXII Salón Anual de la Sociedad de Actores, Pastelistas y Grabadores, en la cual fué otorgado a Rodolfo Castagna el premio al mejor croquis.

Rodolfo Castagna, joven y notable artista argentino, que ha sido coronado con este premio por sus méritos y sus estudios, es el escenógrafo de "Lucania Films de la Argentina" y está trabajando con gran entusiasmo en la preparación de las decoraciones de la película "Murió el Sargento Laprida", que esa filmadora viene rodando en forma acelerada.

UN ROMANCE AMOROSO EN

"UN DIA DE CARRERAS"

Para una comedia romántica buena tiene que ser comprensible, a pesar de lo disparatado del tema. Esta es la razón de que los hermanos Marx internen episodios románticos en sus películas. El público cinematográfico gusta de las escenas amorosas, porque nada hay más comprensible que el amor, cuando más, como es el romance que beneficia a la comedia.

Hace algunos años, las comedia no eran sino una serie de chistes, en la mayor parte de los casos, en relación alguna. El romance, bien utilizado, contribuye al realismo de la comedia.

Las situaciones románticas en comedia hacen falta. En "Un día en las carreras" hay una definida historia de amor y cada uno de los personajes tiene un papel que desempeñar en la película.

"LA SUERTE LE PERSEGUIA"



El próximo jueves conoceremos en el Astral esta película, "La suerte le perseguía", en la cual actúan Ray Milland, Jean Arthur y Edward Arnold, producción a la que pertenece la presente nota gráfica.

Una nueva pareja cinematográfica actúa en "La suerte le perseguía"

Jean Arthur y Ray Milland la integran

Jean Arthur y Ray Milland, dos artistas jóvenes de belleza simpática, alio de apostura varonil, que parecen querer reeditar en la pantalla aquellas famosas parejas de amantes cinematográficos. Y es que sus escenas de amor que tienen a

su cargo en la película "La suerte le perseguía", no dudamos que harán palidecer de invidia a todas las anteriores parejas formadas en la pantalla.

Son en la película dos jóvenes enamorados que hallan en amorosos abrazos y efusivos besos un incentivo a su pasión, que es mucha y que como encuentran dificultades para contrarrestar el casamiento, aprovechan cada oportunidad que se les presenta para jurarse amor eterno y subrayar este juramento con dulces y prolongados besos.

Así pues, estamos en vísperas de ver en la pantalla como protagonistas de una deliciosa película a una nueva pareja cinematográfica, que está formada esta vez por dos figuras tan simpáticas como lo son Jean Arthur y Ray Milland.

El próximo jueves nos dará a conocer el cine Astral esta película.

"UN DIA EN LAS CARRERAS"

Su predecesora "Sin Novedad en el Frente", impresionó al mundo por la trágica realidad que nos mostraba los horrores y crueldades de la guerra. "De Regreso" sigue en la misma línea, pero con un toque de realismo que realza sus escenas, concenctas de esa misma guerra, no puede menos que causar espanto.

En esta película se ve a un soldado que, al escapar de la guerra, se encuentra con la realidad de la vida civil. Su predecesora "Sin Novedad en el Frente", impresionó al mundo por la trágica realidad que nos mostraba los horrores y crueldades de la guerra. "De Regreso" sigue en la misma línea, pero con un toque de realismo que realza sus escenas, concenctas de esa misma guerra, no puede menos que causar espanto.

En esta película se ve a un soldado que, al escapar de la guerra, se encuentra con la realidad de la vida civil. Su predecesora "Sin Novedad en el Frente", impresionó al mundo por la trágica realidad que nos mostraba los horrores y crueldades de la guerra. "De Regreso" sigue en la misma línea, pero con un toque de realismo que realza sus escenas, concenctas de esa misma guerra, no puede menos que causar espanto.

En esta película se ve a un soldado que, al escapar de la guerra, se encuentra con la realidad de la vida civil. Su predecesora "Sin Novedad en el Frente", impresionó al mundo por la trágica realidad que nos mostraba los horrores y crueldades de la guerra. "De Regreso" sigue en la misma línea, pero con un toque de realismo que realza sus escenas, concenctas de esa misma guerra, no puede menos que causar espanto.

En esta película se ve a un soldado que, al escapar de la guerra, se encuentra con la realidad de la vida civil. Su predecesora "Sin Novedad en el Frente", impresionó al mundo por la trágica realidad que nos mostraba los horrores y crueldades de la guerra. "De Regreso" sigue en la misma línea, pero con un toque de realismo que realza sus escenas, concenctas de esa misma guerra, no puede menos que causar espanto.

MISTERIO Y HUMORISMO UNIDOS

EN "CUATRO DIAS ABSURDOS"

"Cuatro Días Absurdos" (Four Days Wonder), la graciosa comedia de la Universal, pertenece al género de las películas de misterio, cuya interpretación ha sido encargada al mayor humorista.

En esta película hace su debut en la pantalla la pequeña actriz Jeanne Dante, de 14 años, el nuevo descubrimiento de la Universal.

Judy Widel es jovencita cuyas aspiraciones de detective no logran su seriedad cuando descubre el cadáver de su tía, muerta en un accidente y temiendo se le acuse de asesinato, huye.

Su desaparición provoca las más diversas conjeturas, desde la idea del "crimen" hasta la de un secuestro. Son cuatro días absurdos en que los periódicos se hacen eco de las "brillantes" deducciones de un detective que corre detrás de la niña y de un novelista de moda, de quien se sospecha por haber estado empujando un reloj de Judy.

"LUZ DE ESPERANZAS"

Frank Borzage, el hombre que realizó el "Séptimo Año" en la obra del cine mudo, el mismo que mostró su fuerza creadora en "Sin el Ruido del Cañón" y "Fuegos Hermanos", vuelve a tentar el campo emocional en "Luz de Esperanza" (Green Light), una nueva película de la Warner Bros que interpretada por Errol Flynn y Anita Louise se estrenará el 30 de este mes en el Empire. "Luz de Esperanza" se inspira en una novela de Lloyd C. Douglas y relata la historia de un médico joven, que para salvar el prestigio de su protector, un famoso cirujano no vacila en casar con la hija de un hombre que cree que la vida de una enferma, Conoce el joven a la hija de la mujer que aparentemente mató y al enterarse ella de su identidad, surge la barrera que se opone al idilio.

El asunto tiene además especial interés porque por primera vez en su carrera cinematográfica Errol Flynn aparece vestido a la manera actual, adhiriéndose así de los ambientes históricos en que lo fué actuar en "Capitán Blood", "La carga de la Brigada Ligera" y "Otra Aurora" donde era un militar.

Junto a ambos protagonistas aparecen también Margaret Lindsay, Walter Abel, Sir Cedric Hardwicke y otros actores.

RAMIREZ REPITE "EL POBRE PEREZ"

Un éxito de la compañía.

En la familia de hoy y por la noche, José Ramírez repite hoy "El pobre Pérez", en la cual tanto él como su compañía registra un éxito interpretativo. A él ha de sumarse "Por Alvar y por Ortiz, gran milonga en el país" y "Fray Milonga" y "Bellido al viento".

En la familia de hoy y por la noche, José Ramírez repite hoy "El pobre Pérez", en la cual tanto él como su compañía registra un éxito interpretativo. A él ha de sumarse "Por Alvar y por Ortiz, gran milonga en el país" y "Fray Milonga" y "Bellido al viento".

"UN DIA EN LAS CARRERAS"

En esta película se ve a un soldado que, al escapar de la guerra, se encuentra con la realidad de la vida civil. Su predecesora "Sin Novedad en el Frente", impresionó al mundo por la trágica realidad que nos mostraba los horrores y crueldades de la guerra. "De Regreso" sigue en la misma línea, pero con un toque de realismo que realza sus escenas, concenctas de esa misma guerra, no puede menos que causar espanto.

En esta película se ve a un soldado que, al escapar de la guerra, se encuentra con la realidad de la vida civil. Su predecesora "Sin Novedad en el Frente", impresionó al mundo por la trágica realidad que nos mostraba los horrores y crueldades de la guerra. "De Regreso" sigue en la misma línea, pero con un toque de realismo que realza sus escenas, concenctas de esa misma guerra, no puede menos que causar espanto.

En esta película se ve a un soldado que, al escapar de la guerra, se encuentra con la realidad de la vida civil. Su predecesora "Sin Novedad en el Frente", impresionó al mundo por la trágica realidad que nos mostraba los horrores y crueldades de la guerra. "De Regreso" sigue en la misma línea, pero con un toque de realismo que realza sus escenas, concenctas de esa misma guerra, no puede menos que causar espanto.

MISTERIO Y HUMORISMO UNIDOS

EN "CUATRO DIAS ABSURDOS"

"Cuatro Días Absurdos" (Four Days Wonder), la graciosa comedia de la Universal, pertenece al género de las películas de misterio, cuya interpretación ha sido encargada al mayor humorista.

En esta película hace su debut en la pantalla la pequeña actriz Jeanne Dante, de 14 años, el nuevo descubrimiento de la Universal.

Judy Widel es jovencita cuyas aspiraciones de detective no logran su seriedad cuando descubre el cadáver de su tía, muerta en un accidente y temiendo se le acuse de asesinato, huye.

Su desaparición provoca las más diversas conjeturas, desde la idea del "crimen" hasta la de un secuestro. Son cuatro días absurdos en que los periódicos se hacen eco de las "brillantes" deducciones de un detective que corre detrás de la niña y de un novelista de moda, de quien se sospecha por haber estado empujando un reloj de Judy.

La niña se ha refugiado en un pueblo cercano, donde trabaja para protegerla la presencia como heroína. El novelista de marías, que resulta ser su hermano, va a visitarlo para aclarar esa situación, desarrollándose con tal motivo las interesantes escenas de la película.

VISIONES DE ARTE

MISA DE FE ENTRE LO HUMANO Y LO DIVINO

Un mundo de espectadores, que fué como en creciendo de expectativa aplaudiendo desde la platea hasta las graderías escuchando en el teatro La Ópera la Misa Solemne de Beethoven, en celebración magna de la última jornada de "El Circulo", en sus 250. aniversario. La inspiración desbordante del Maestro, que no pudo contener ni el tema religioso, entró en las almas en la diversidad de un espectáculo para tiempo de teatro donde se rinde culto a las supremas consagraciones. Y la de anoche lo fué, una vez más, bajo la dirección de Erich Kleiber, que logró conjugar con el verbo de la emoción, la religiosidad musical. Beethoven, inspirado en profeta abundante, después de haber nutrido su espíritu con la exaltación de su creencia, aparece humano, como en especie de hito religioso, hasta parecer más humano que músico. Pero, es que la Misa Solemne, creada para celebrar una consagración, lo es para expandir en vibración libre, antes que en confesión, el amor a lo divino. Antes que arrojarlo en un templo el Maestro, lo hace para la vida, elevando en amplitud de reconocimiento la admiración hacia el Misterio. Y, prodigioso y esplendente superación: se devela aquel y conquista derribando misas eclesiales. En la solemnidad, la misa gana carácter de multitud admirativa. Así elevó sus pases anoche, entre curiosos y entendidos, penetrando milagrosamente a los sentidos. Tal vez Beethoven al crear la sonata para abrir puertas al mundo terrenal, en sinceridad alejada de fanatismo, pero dominadora y pura desde la fuente del genio. Y la multitud, anoche, conquistada por ese milagro que recorre la sangre de más de un siglo reinvirtiendo sus propias almas, el fondo admirativo y lo acercó a su mundo de sin ciudad. Aplaudido, más deslumbrado que penetrado en hurgias, irreverente actitud que se perdona para eterna conquista de la música: origen y nexo, que avanza con la poesía de su dominación. En el Kyrie, en rendimiento de pletoras de la humanidad se elevó el primer canto de la noche Gloria, levantó la sonata para abrir puertas al mundo terrenal, en sinceridad alejada de fanatismo, pero dominadora y pura desde la fuente del genio. Y la multitud, anoche, conquistada por ese milagro que recorre la sangre de más de un siglo reinvirtiendo sus propias almas, el fondo admirativo y lo acercó a su mundo de sin ciudad. Aplaudido, más deslumbrado que penetrado en hurgias, irreverente actitud que se perdona para eterna conquista de la música: origen y nexo, que avanza con la poesía de su dominación. En el Kyrie, en rendimiento de pletoras de la humanidad se elevó el primer canto de la noche Gloria, levantó la sonata para abrir puertas al mundo terrenal, en sinceridad alejada de fanatismo, pero dominadora y pura desde la fuente del genio. Y la multitud, anoche, conquistada por ese milagro que recorre la sangre de más de un siglo reinvirtiendo sus propias almas, el fondo admirativo y lo acercó a su mundo de sin ciudad. Aplaudido, más deslumbrado que penetrado en hurgias, irreverente actitud que se perdona para eterna conquista de la música: origen y nexo, que avanza con la poesía de su dominación. En el Kyrie, en rendimiento de pletoras de la humanidad se elevó el primer canto de la noche Gloria, levantó la sonata para abrir puertas al mundo terrenal, en sinceridad alejada de fanatismo, pero dominadora y pura desde la fuente del genio. Y la multitud, anoche, conquistada por ese milagro que recorre la sangre de más de un siglo reinvirtiendo sus propias almas, el fondo admirativo y lo acercó a su mundo de sin ciudad. Aplaudido, más deslumbrado que penetrado en hurgias, irreverente actitud que se perdona para eterna conquista de la música: origen y nexo, que avanza con la poesía de su dominación. En el Kyrie, en rendimiento de pletoras de la humanidad se elevó el primer canto de la noche Gloria, levantó la sonata para abrir puertas al mundo terrenal, en sinceridad alejada de fanatismo, pero dominadora y pura desde la fuente del genio. Y la multitud, anoche, conquistada por ese milagro que recorre la sangre de más de un siglo reinvirtiendo sus propias almas, el fondo admirativo y lo acercó a su mundo de sin ciudad. Aplaudido, más deslumbrado que penetrado en hurgias, irreverente actitud que se perdona para eterna conquista de la música: origen y nexo, que avanza con la poesía de su dominación. En el Kyrie, en rendimiento de pletoras de la humanidad se elevó el primer canto de la noche Gloria, levantó la sonata para abrir puertas al mundo terrenal, en sinceridad alejada de fanatismo, pero dominadora y pura desde la fuente del genio. Y la multitud, anoche, conquistada por ese milagro que recorre la sangre de más de un siglo reinvirtiendo sus propias almas, el fondo admirativo y lo acercó a su mundo de sin ciudad. Aplaudido, más deslumbrado que penetrado en hurgias, irreverente actitud que se perdona para eterna conquista de la música: origen y nexo, que avanza con la poesía de su dominación. En el Kyrie, en rendimiento de pletoras de la humanidad se elevó el primer canto de la noche Gloria, levantó la sonata para abrir puertas al mundo terrenal, en sinceridad alejada de fanatismo, pero dominadora y pura desde la fuente del genio. Y la multitud, anoche, conquistada por ese milagro que recorre la sangre de más de un siglo reinvirtiendo sus propias almas, el fondo admirativo y lo acercó a su mundo de sin ciudad. Aplaudido, más deslumbrado que penetrado en hurgias, irreverente actitud que se perdona para eterna conquista de la música: origen y nexo, que avanza con la poesía de su dominación. En el Kyrie, en rendimiento de pletoras de la humanidad se elevó el primer canto de la noche Gloria, levantó la sonata para abrir puertas al mundo terrenal, en sinceridad alejada de fanatismo, pero dominadora y pura desde la fuente del genio. Y la multitud, anoche, conquistada por ese milagro que recorre la sangre de más de un siglo reinvirtiendo sus propias almas, el fondo admirativo y lo acercó a su mundo de sin ciudad. Aplaudido, más deslumbrado que penetrado en hurgias, irreverente actitud que se perdona para eterna conquista de la música: origen y nexo, que avanza con la poesía de su dominación. En el Kyrie, en rendimiento de pletoras de la humanidad se elevó el primer canto de la noche Gloria, levantó la sonata para abrir puertas al mundo terrenal, en sinceridad alejada de fanatismo, pero dominadora y pura desde la fuente del genio. Y la multitud, anoche, conquistada por ese milagro que recorre la sangre de más de un siglo reinvirtiendo sus propias almas, el fondo admirativo y lo acercó a su mundo de sin ciudad. Aplaudido, más deslumbrado que penetrado en hurgias, irreverente actitud que se perdona para eterna conquista de la música: origen y nexo, que avanza con la poesía de su dominación. En el Kyrie, en rendimiento de pletoras de la humanidad se elevó el primer canto de la noche Gloria, levantó la sonata para abrir puertas al mundo terrenal, en sinceridad alejada de fanatismo, pero dominadora y pura desde la fuente del genio. Y la multitud, anoche, conquistada por ese milagro que recorre la sangre de más de un siglo reinvirtiendo sus propias almas, el fondo admirativo y lo acercó a su mundo de sin ciudad. Aplaudido, más deslumbrado que penetrado en hurgias, irreverente actitud que se perdona para eterna conquista de la música: origen y nexo, que avanza con la poesía de su dominación. En el Kyrie, en rendimiento de pletoras de la humanidad se elevó el primer canto de la noche Gloria, levantó la sonata para abrir puertas al mundo terrenal, en sinceridad alejada de fanatismo, pero dominadora y pura desde la fuente del genio. Y la multitud, anoche, conquistada por ese milagro que recorre la sangre de más de un siglo reinvirtiendo sus propias almas, el fondo admirativo y lo acercó a su mundo de sin ciudad. Aplaudido, más deslumbrado que penetrado en hurgias, irreverente actitud que se perdona para eterna conquista de la música: origen y nexo, que avanza con la poesía de su dominación. En el Kyrie, en rendimiento de pletoras de la humanidad se elevó el primer canto de la noche Gloria, levantó la sonata para abrir puertas al mundo terrenal, en sinceridad alejada de fanatismo, pero dominadora y pura desde la fuente del genio. Y la multitud, anoche, conquistada por ese milagro que recorre la sangre de más de un siglo reinvirtiendo sus propias almas, el fondo admirativo y lo acercó a su mundo de sin ciudad. Aplaudido, más deslumbrado que penetrado en hurgias, irreverente actitud que se perdona para eterna conquista de la música: origen y nexo, que avanza con la poesía de su dominación. En el Kyrie, en rendimiento de pletoras de la humanidad se elevó el primer canto de la noche Gloria, levantó la sonata para abrir puertas al mundo terrenal, en sinceridad alejada de fanatismo, pero dominadora y pura desde la fuente del genio. Y la multitud, anoche, conquistada por ese milagro que recorre la sangre de más de un siglo reinvirtiendo sus propias almas, el fondo admirativo y lo acercó a su mundo de sin ciudad. Aplaudido, más deslumbrado que penetrado en hurgias, irreverente actitud que se perdona para eterna conquista de la música: origen y nexo, que avanza con la poesía de su dominación. En el Kyrie, en rendimiento de pletoras de la humanidad se elevó el primer canto de la noche Gloria, levantó la sonata para abrir puertas al mundo terrenal, en sinceridad alejada de fanatismo, pero dominadora y pura desde la fuente del genio. Y la multitud, anoche, conquistada por ese milagro que recorre la sangre de más de un siglo reinvirtiendo sus propias almas, el fondo admirativo y lo acercó a su mundo de sin ciudad. Aplaudido, más deslumbrado que penetrado en hurgias, irreverente actitud que se perdona para eterna conquista de la música: origen y nexo, que avanza con la poesía de su dominación. En el Kyrie, en rendimiento de pletoras de la humanidad se elevó el primer canto de la noche Gloria, levantó la sonata para abrir puertas al mundo terrenal, en sinceridad alejada de fanatismo, pero dominadora y pura desde la fuente del genio. Y la multitud, anoche, conquistada por ese milagro que recorre la sangre de más de un siglo reinvirtiendo sus propias almas, el fondo admirativo y lo acercó a su mundo de sin ciudad. Aplaudido, más deslumbrado que penetrado en hurgias, irreverente actitud que se perdona para eterna conquista de la música: origen y nexo, que avanza con la poesía de su dominación. En el Kyrie, en rendimiento de pletoras de la humanidad se elevó el primer canto de la noche Gloria, levantó la sonata para abrir puertas al mundo terrenal, en sinceridad alejada de fanatismo, pero dominadora y pura desde la fuente del genio. Y la multitud, anoche, conquistada por ese milagro que recorre la sangre de más de un siglo reinvirtiendo sus propias almas, el fondo admirativo y lo acercó a su mundo de sin ciudad. Aplaudido, más deslumbrado que penetrado en hurgias, irreverente actitud que se perdona para eterna conquista de la música: origen y nexo, que avanza con la poesía de su dominación. En el Kyrie, en rendimiento de pletoras de la humanidad se elevó el primer canto de la noche Gloria, levantó la sonata para abrir puertas al mundo terrenal, en sinceridad alejada de fanatismo, pero dominadora y pura desde la fuente del genio. Y la multitud, anoche, conquistada por ese milagro que recorre la sangre de más de un siglo reinvirtiendo sus propias almas, el fondo admirativo y lo acercó a su mundo de sin ciudad. Aplaudido, más deslumbrado que penetrado en hurgias, irreverente actitud que se perdona para eterna conquista de la música: origen y nexo, que avanza con la poesía de su dominación. En el Kyrie, en rendimiento de pletoras de la humanidad se elevó el primer canto de la noche Gloria, levantó la sonata para abrir puertas al mundo terrenal, en sinceridad alejada de fanatismo, pero dominadora y pura desde la fuente del genio. Y la multitud, anoche, conquistada por ese milagro que recorre la sangre de más de un siglo reinvirtiendo sus propias almas, el fondo admirativo y lo acercó a su mundo de sin ciudad. Aplaudido, más deslumbrado que penetrado en hurgias, irreverente actitud que se perdona para eterna

Con bastante éxito se defendió la cátedra en la reunión de ayer

Progresos insospechados reveló ayer Vermeille

LA HIJA DE SAINT HENRY HABIA DEBUTADO MAL Y CON MUY ESCASA COTIZACION

Si bien la carrera reservada a las potranas de tres años perdedoras se resolvió con la victoria de un elemento no por ello dejó de provocar sorpresa y comentarios desfavorables que por cierto no dejan muy bien parado a los profesionales que dirigen su campaña.

Vermeille, una hija de Saint Henry que en los papeles es cuidada por J. C. Sánchez, pero que se supone su preparación atiende el trainer Mora-

les, había debutado en el Independencia con 480 ganadores llegando última. A corto intervalo, mostró tales adelantos que le permitieron jugarle más de dos mil bolitos a ganador e imponerse de punta a punta en el tiempo de 59" 4/5 para el kilómetro, poco frecuente entre elementos de su categoría. Integraron el marcado: Chacusa, cuya dirección no satisface mucho, Witty que en otra debe ser número puesto y Chacusa que estuvo lejos de hacer la carrera esperada.

Fué multado el aprendiz Antonio Rodríguez, piloto de Acteón

OTRAS RESOLUCIONES DEL COMISARIATO

Primera Carrera. — A pedido del Starter, se multó en veinticinco pesos al aprendiz Antonio A. Rodríguez, piloto de Acteón.

—El cuidador Pedro Snóstr se presentó manifestando que su pupilo Huiquid fracasó en virtud de haber resultado lastimado en el transcurso de la prueba. Lo que fue confirmado por el Veterinario Oficial.

Segunda Carrera. — Se resolvió elevar los antecedentes a la Comisión de Carreras con motivo de las performances no ducidas, por la potranca Vermeille.

—Se apercibió seriamente al jockey Ramón Moyano por llevar indolentemente su pilotenda Chacusa en el derecho.

Turquito no hizo carrera

Quizás por el atropamiento que tuvo a poco de habersa ordenado la suelta, Turquito, al que sostuvimos en calidad de pronostico no hizo la carrera esperada, llegando último, en abierta contradicción con las performances que cumpliera anteriormente y que le habían significado una serie de buenos triunfos.

Fué retirada la yegua Popea

POR PRESCRIPCION VETERINARIA

Luego de realizado el pase preliminar, fué retirado de la cuarta carrera nuestra candidata Popea, por prescripción veterinaria.

TRES QUE SE IMPONEN SIN SUSTO



Con una prudente disparada Martín pone a La Cocinera a cubierto de sorpresas. Hizo bien en no comprometer el triunfo de la buena correntina, pues al final se le vino a las barbas Nils. Desperandum que corrió como un tigre con sus 11 años a cuestas.



Paul's Boy gana fácil en la última carrera del programa. A pesar de algunas fijas conversadas, el hijo de Don Raúl apenas si pagó algo más de tres pesos.



La pupila de López estaba ayer convertida en un tren expreso. Desde que se alzaron las cintas, Pitoja se vino en punta y cruzó el disco con más de tres cuerpos en favor de su victoria.

COMODAMENTE SE IMPUSO ZAHORI

EL HIJO DE CONGREVE MOSTRO CONDICIONES DESTACADAS

Carente en absoluto de alternativas interesantes, fué la disputa del premio Alumni reservado para caballos de cuatro y más años ganadores de una carrera. Zahori, el gran predilecto de la mayoría, no tuvo mayor trabajo en dar cuenta de sus ocasionales enemigos que inferiores en calidad y condiciones locomotivas tuvieron que conformarse en seguirlo más próximo posible al puntero y ganador que cubrió los 1,700 metros en el buen tiempo de 1'44" 3/5 y evidenciando con esta performance, ser un elemento llamado a cumplir una campaña de primer orden. Ramón Moyano dirigió al vencedor, quebrando así la persistente guine que le perseguía. De atropellada ingratitud el tablero Rayador, Motor y Haute Combe, esta última después de haber sufrido en el segundo lugar a Zahori en los tramos iniciales de la prueba.

ULTIMA LLEGO BIGORNIA

Mal debut hizo Bigornia en el Independencia. Interviniendo en la carrera final del programa y luego de sufrir de cerca el tren del puntero Paul's Boy, llegó al disco ocupando el último lugar del pelotón.

BAILE EN EL CENTRO DE PROFESIONALES

Conforme a lo que se viene anunciando, se llevará a cabo mañana a la noche en el local del centro de Jockey y Trainers del Independencia, un baile al que prometen concurrir las familias de sus numerosos asociados.

La fiesta, promete adquirir así contornos de gran brillo.

RAUL'S BOY HIZO HONOR A SU ACENTUADO FAVORITISMO

SE IMPUSO EN LA CARRERA FINAL DE PUNTA A PUNTA

Con la ausencia de Carnaval y Volapic, se disputó en última hora el premio Amterdan en el que intervinieron nueve caballos de cuatro y más años ganadores de más de seis mil nacionales. Un solo candidato se perfilaba con carácter nro. en esta hora y en más de una ocasión se criticó en su absoluto predominio ya que se editó para sí más de la mitad de los bolitos jugados en esta hora. Raúl's Boys, respondiendo a tan blanda confianza y haciendo valer sus apreciadas agerezas, definió la carrera desde los primeros tramos, tomándose la punta para no abandonarla hasta cruzar el disco con 1 cuerpo de ventaja sobre Chumbo que cargó arriba para clasificarse apenas segundo. Tercero entró Rojero y cuarto La Dama. El ganador, dió 3.19 por cada dos siendo dirigido por Juan H. Castro que de esta manera integró su triplete de la tarde.

PITOJA REAPARECIO CON UNA VICTORIA

CUBRIO EL TIRO DE PUNTA A PUNTA

El cortejo reservado a las veigas ganadoras deparó un resultado que si bien no estuvo acorde con las preferencias de la mayoría, cabe incluirlo entre los que la lógica asignaba a las competidoras de más chance. Pitoja, haciendo valer sus agerezas, que por cierto ayer lo fueron en grado sumo, y trayendo como antecedentes más inmediatos un 2º puesto algo lejos de Fumada, hizo suya la victoria recorriendo la distancia de un hebra en el tiempo de 1'67" clavados y dando cuenta de las favoritas Saint Amand y Contigo que tuvieron que conformarse con el segundo y tercer puesto respectivamente. Cuarta se clasificó Pipra. Los apostadores a la pupila de López cobraron casi nueve pesos, lo que evidenció la confianza que les merecía a los que dirigían su campaña.

Y acorde con la elección de la cátedra la hija de Maron que cuida Varela Abelenda realizó su notable actuación del debut, imponiéndose en buen tiempo y luego de haber seguido a cerca al puntero Gangui cuya resistencia quebró apenas enfundado el derecho final para sacar ventajas que le pusieron a cubierto de la carga de última instancia del out sider Nil Desperandum que se clasificó 2º delante de Gangui y Argos.

Gergona debutó ganando en buena forma

Haciendo honor a su origen sanguíneo y al favoritismo de que fué objeto, Gergona, una hija de Congreve en Cybeles, que cuida Antonio Tedeschi y que aun no había intervenido en ningún cortejo, debutó en el Independencia con una victoria que le presenta como un animal de condiciones más que discretas.

La defensora del stud Pont Blue cumplió su cometido recorriendo la distancia casi de punta a punta en el regular tiempo de 1'25" 4/5 para los 1,400 metros, y sin ser mayormente exigida por Juan H. Castro que comprendió la superioridad de su cabalgadura sobre sus ocasionales enemigos.

Buen segundo es el de Mazacote que vino casi todo el tiro en el donde, adelantándose a Bambollero que no contó con una dirección muy acertada y Acteón que poco hizo por la carrera.

No estuvo muy acertado Greeme con Contigo

Cuando Eleuterio Greeme se corrió una fija, lo exhibe desde el pique inicial de los elementos participantes. Pero cuando no tiene interés por el triunfo, también lo deja traslucir de inmediato. Consideramos que ayer con la yegua Contigo estuvo desganado; con su desmayo facilitó enormemente la misión de Pitoja que agrandándose en la punta arriba no tuvo enemigos. Una actuación mala, que se agrega a las muchas otras que le presentan día a día como un piloto de poca seguridad.

Quebró al fin Moyano

Zahori, una fija del programa de ayer, sacó del injusto anonimato en que se encontraba el jockey Ramón Moyano. Otrora frecuente ganador, el santafesino estaba alejado de la balanza; pero como no hay mal que dure cien años, quebró al fin tan persistente guine obteniendo una fácil victoria con el hijo de Congreve al que hizo cubrir la distancia de punta a punta. Es de esperar ahora que, roto el "encantamiento" siga la serie de triunfos que han de estar acordes con sus merecimientos.

Otro feo asunto: el de Vermeille

El Independencia parece ofrecer un campo propicio para todo lo que signifique juego deshonesto; tal es lo que se puede deducir de ciertos hechos que vienen ocurriendo de un tiempo a esta parte sin que las autoridades hipicas, adopten el temperamento enérgico que corresponde. Ayer, la afición se vió desagradablemente sorprendida por la victoria de Vermeille, una hija de Saint Henry que debutó hace los reuniones con 480 ganadores llegando última. Circunstancias que por cierto no nada impidieron para evidenciar progresos insospechados ganara de punta a punta en gran tiempo pero esta vez con la friolera de 2,300 ganadores y dirigida por el mismo jockey de aquella oportunidad. Dos performances contradictorias, expresión de mala fe y que lógicamente, deberían motivar una severa medida de la C. de Carreras. Pero, se producirá?

Nórdico readitó su desempeño de la reunión anterior

Se impuso sobre Vanadio con un buen dividendo

Lacurero contó con la mayor cotización en la condicional de quinta hora pero esta vez el hijo de Tiny estuvo lejos de repetir la carrera del día que se impuso a Brazal, llegando ayer confundido entre los no placés.

Nórdico, que venía de ganar el domingo último en buena forma, readitó en esta oportunidad tan meritoria hazaña haciéndolo en una bien medida carga final que le significó el pequeño de ventaja sobre Vanadio que corrió con poca eficiencia estuvo a punto de deparar una desagradable sorpresa al talent. Tercero entró Morisco II que corrió en la punta hasta promediado el derecho final cerrando el tablero Blue Gown, que no responde a las esperanzas de sus allegados.

La Cocinera hizo ratificación de sus lijerizas

TURQUITO DEFECCIONO LEGANDO ULTIMO

Contrariamente a lo que se esperaba, Turquito fué relegado a un segundo plano en el orden de cotizaciones que dieron la preferencia a la yegua La Cocinera que tan auspicioso debut cumpliera en el Independencia.

Y acorde con la elección de la cátedra la hija de Maron que cuida Varela Abelenda realizó su notable actuación del debut, imponiéndose en buen tiempo y luego de haber seguido a cerca al puntero Gangui cuya resistencia quebró apenas enfundado el derecho final para sacar ventajas que le pusieron a cubierto de la carga de última instancia del out sider Nil Desperandum que se clasificó 2º delante de Gangui y Argos.

2ª y Ultima Semana De Estas

Grandes Ofertas
Gath & Chaves para Todo el País
CAMISAS
DE FINO Poplin Inglés

al Precio Rebajado de
\$ 5.75

- * Son cortadas por verdaderos camiseros y de ahí las exactas proporciones de sus medidas, que son del 35 al 44.
- * Sus colores, lisos, "fil a fil" y mil rayas, son de tintas firmes y resisten lavado tras lavado.
- * Los ojales son reforzados y los botones de nácar.
- * Con cuello fijo y puños sencillos, o con cuello suelto, haciendo juego, y puños dobles.

Sábanas
de gran Calidad
Precios Rebajadísimos.

Artículo 1935, de Uso Doméstico, con vainilla, ya conocida por miles de hogares.

PARA UNA PLAZA Medida: 160x250 cm **\$ 4.20**

Para 1 1/2 plazas Medida: 180x255 cm **\$ 4.85**

Para 2 plazas Medida: 220x260 cm **\$ 5.90**

y la nueva Sábana Gath & Chaves, Artículo 1937, de hilo mezcla (50 oja de hilo y 50 oja de algodón) con vainilla deshilada a mano; un artículo muy recomendable por su insuperable calidad y duración.

PARA UNA PLAZA Medida: 160x260 cm **\$ 9.50**

Para 1 1/2 plazas Medida: 180x265 cm **\$ 10.90**

Para 2 plazas Medida: 230x275 cm **\$ 14.25**

Gath & Chaves
DONDE HAY DE TODO Y PARA TODOS
San Martín y Córdoba - ROSARIO - Telefonos 23421 al 26

PERROS DE RAZA
DE GUARDIA-CAZA-LUJO-RATONEROS

CACHORROS Y ADULTOS
PRECIOS REDUCIDOS
CONSULTE A LOS ESPECIALISTAS
ENVIOS LIBRES DE FLETE Y GASTOS

PIDANOS DATOS POR CORREO
LE INFORMAREMOS AMPLIAMENTE

CRIADEROS INDUSTRIALES
CALLE CERETTI 2725 - BUENOS AIRES

Regale Ud. un buen perro de raza. Se lo agradecerán

TANGACAN Y ESPANTO CUENTAN CON LA MEJOR CHANCE EN EL HANDICAP CORTO

Noticiario del Turf

Obediente que fué llevado al campo, ha sido traído nuevamente y puesto al cuidado del compositor Natalio Banega.

Amorito fué puesto a las órdenes de José Petrozzini.

Fuó traído de la caballería Sea Kale y estará al cuidado de Banega, y defenderá los colores del Stud La Luisita.

Llegó el potrillo Sardanes del stud Los Terillos para el cuidador Telechea.

Cesante y Balladéra fueron traídos a la caballería.

Schiavo del stud Internacional fué enviado a Santa Fe.

Ruhr estará a las órdenes de A. Maldonado.

Rondel fué enviado al campo e Incan para Buenos Aires.

Llegaron Puritano y Don Damián para Ricardo Massa.

Azul fué traído para el cuidador Alberto Quiroga.

AMBOS DEBEN DEFINIR EL COTEJO SIN QUE ELLO SIGNIFIQUE DESCONOCER EN REQUISA GRANDES PROBABILIDADES

Por la calidad de los elementos que prometen intervenir en el handicap breve de mañana, es esta carrera la de mayor atracción en la tarde. Nueve son los inscriptos entre los cuales consiguen sobresalir indudablemente Tangacan, Espanto, Requisa y el mismo Picaporte que acaba de ganar en tan buena forma.

TANGACAN ES PUNTO ALTO

Si repitiendo Tangacan se clasificó 2º de Picaporte, en una carrera que debió ganar mejor dirigido, lógicamente ahora, que cuenta con un entrenamiento más ajustado, debe superar y en consecuencia, adjudicarse el puesto del triunfo. Cargará indudablemente un

peso elevado pero así a todo, el vástago de Tangaca que cuida Natalio Banega, es uno de los puntales más sólidos de este turno.

ESPANTO CORRE MUCHO

Gran enemigo es Espanto. Con una corrida de 1'26" escasos, reaparecerá este veloz hi-

jo de Trelawny que cuida Banegali y que no participa en las luchas desde el día de su victoria sobre Chilito a razón de 1'11" 2/5 los 1.200 metros. Recibe ocho kilos del presunto favorito, cosa que acentúa sus perspectivas en la lucha.

REQUISA, TERCERA EN DISCORDIA

Como tercera en discordia señalamos a Requisa. Su reciente 3er. puesto de Picaporte y Tangacan, no es fiel reflejo del poderío de sus medios que juzgamos en más alto nivel. En consecuencia, es posible que mañana, la hija de Fogón se rehábilita haciendo colocar su número al tope del marcador. La distancia le favorece.

PICAPORTE Y CATRIEL

Si Picaporte interviene en esta hora lógicamente habrá que tenerlo como peligroso contendidor en razón de que viene de ganarle casi a los mismos rivales que le saldrán ahora al paso.

En cuanto a Catriel, con apenas 45 kilos, es el llamado a sorprender al talent con el dividente de cuatro cifras.

Piloto de Requisa



Gran corrida de Chau Viejo

Nada menos que 1'13" 1/5 para los 1.200 metros tiene Chau Viejo que mañana intervendrá en la condicional de tercera hora. Lógicamente, si al vástago de Maracabo le diera por responder, habría de brindar un mañoblo de esos que hacen época con seguridad no será muy ingado. Es un lance que merece ser tentado.

CATRIEL VA MUY LIVIANO

Este cotejo es indudablemente muy severo pero así a todo, Catriel, que apenas cargará 45 kilos, puede entreverse con éxito en el handicap de velocidad a correrse en sexta hora. Si Picaporte acaba de obtener una victoria en esta clase de pruebas, lógicamente Catriel, que es superior en fuerzas al hijo de Malato, debe tener iguales o mayores pretensiones.

Sin ser excepcional el programa de mañana es de los que gustan

Siete carreras, casi todas bien dotadas de competidores y que ofrecen las perspectivas de luchas de atracción

La cátedra, ayer de parabienes, puede mañana tener nuevamente un día favorable. Es verdad que las siete carreras que integran el programa oficial cuentan con inscriptos que hacen presumir luchas interesantes y asimismo, finales imprevistos, pero no obstante ello, creemos que con un poco de suerte, han de estar los favoritos, como continuación de la serie iniciada ayer, a la orden del día.

HAY POCA CALIDAD EN LA CARRERA INICIAL

A fe que entre los nueve probables competidores que intervendrán en la carrera inicial, no hay mucha calidad. De esta manera y por la evidente paridad de fuerzas que existe entre los mismos, el resultado puede favorecer tanto a uno como a los otros.

Ete, reservado para esta oportunidad y que cuenta con un 3er. puesto de Dick y Ateón, merecerá afortunada, opción a la que, sin tropiezos en el desarrollo de la lucha y bien admi-

nistrado, ha de responder honrosamente.

Fortunato no pudo intervenir ayer por haber llegado tarde a hipódromo. De esta manera quizás se vea facilitado pues en contraría rivales que ya vienen de experimentar un fuerte sacudido y como en privado corre mucho, es asimismo otro favorable ganador. Bambolero que llegó 3º de Gorgona mal corrido y Mazacote si no siente el esfuerzo continuado, son asimismo cartas de primera fila.

este turno y cuya victoria sobre Tangacan le señala preferente, son asimismo candidatos de chance privilegiada.

PARA TODO GUSTO HAY EN LA DE PRODUCTOS

Catorce son los productos de tres años perdedores anotados en el premio Puerto de Palos y sin duda son varios los que pueden salir airoso.

Nos merece mucha confianza Acercado, un debutante hijo de Trelawny que cuida Telechea y cuenta con una corrida preparatoria de primer orden, que ha servido para mostrarle como elemento de apreciables li-

geresas. Será uno de los candidatos.

Macho Picaro, hace poco 2º de Coeur Vaillant, es asimismo carta llamada a tener figuración destacada; es muy regular en sus actuaciones de modo que puede haberle llegado el día de su primer triunfo.

Relinchador un hijo de Maron que ha corrido en la Plata con regular éxito y que se inicia aquí muy bien puesto, y Revellón con el que se viene de Santa Fe en tren de asalto, son posibles ganadores que concurren con perspectivas inmediatas.

PINOTA ES LA LOGICA

que en privado se desempeña promisoramente sin que en público responda luego y que demuestras pruebas ha dado de sus bondades en cotejos más difíciles que el de esta oportunidad.

El Refugio que reaparece con buenos bríos y con antecedentes en nada inferiores a los de aquellos, Bigorra buena ganadora en Palermo y La Plata, y Bandido que va ahora muy liviano, pueden terciar en la lucha con resultado exitoso.

que en privado se desempeña promisoramente sin que en público responda luego y que demuestras pruebas ha dado de sus bondades en cotejos más difíciles que el de esta oportunidad.

El Refugio que reaparece con buenos bríos y con antecedentes en nada inferiores a los de aquellos, Bigorra buena ganadora en Palermo y La Plata, y Bandido que va ahora muy liviano, pueden terciar en la lucha con resultado exitoso.

NUMEROSA Y COMPLICADA ES LA SEGUNDA

Difficil de resolver se presenta la segunda carrera de la tarde en la que intervendrán ganadores de una carrera, de cuatro y más años.

Dos debutantes, Claret Cup y Don Damián, ambos provenientes de Palermo y La Plata en donde consiguieron las únicas victorias que tienen en su haber, oponen quizás los mejores títulos. Últimamente se han venido comportando en forma muy significativa de modo que en un medio

más favorable, han de cumplir una marca honrosa. En especial el hijo de Copyright citado en primer término, es un candidato difícil de superar.

De los conocidos Brazal que últimamente cayera derrotado por Lagunero en gran tiempo, es de los que cuentan con buena chance. Melonarzu que corre una enormidad en privado es el indicado a preparar la sorpresa de cuatro cifras.

Pronósticos de DEMOCRACIA

Primera carrera: **BAMBOLERO** - Sedante

Segunda carrera: **DON DAMIAN** - Brazal

Tercera carrera: **GUAYACOL** - Greco

Cuarta carrera: **ACERADO** - Puritano

Quinta carrera: **PINOTA** - Nochebuena

Sexta carrera: **TANGACAN** - Requisa

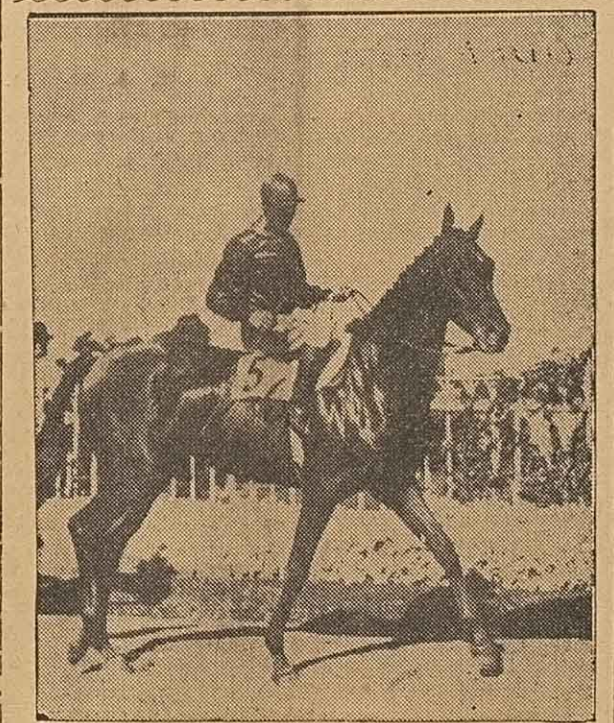
Séptima carrera: **ERUDITA** - Haendel

HAENDEL TIENE UNA BUENA OPORTUNIDAD

Como carrera de desquite, la última de mañana no ofrece mayor atractivo por cuanto es posible que el lote, reducido ya de por sí, merezca aun más con algunas deserciones de última hora. Haendel, con 45 kilos, es el más sólido candidato al triunfo que vemos. El vástago de Contran cuenta con una corrida de 2'25" y pico en pista normal sobre la distancia de la carrera y viene además de llegar 3º, de Paro y Pichimal sin responder entonces en la medida esperada. Más hecho a la distancia, creemos difícil le gane.

Chocho reaparecerá ostentando un entrenamiento, adecuado. No corre desde el día que se clasificó 3º, de Contestado y Pichimal encontrándose ahora en condiciones de superar tal desempeño. Raul's Boy que ganó ayer sobre 1700 metros con facilidad, si corre, es siempre candidato de chance no inferior.

SALIO AIROSA EN SU COTEJO CON LOS POTRILLOS EN EL GRAN CLASICO



Doce potrillos de su edad, los más altos exponentes de la generación actual, fueron incapaces para impedir la victoria de la única representante al sexo opuesto que bajó ayer a la arena en oportunidad de la disputa del Gran Premio Nacional. Que-maita, la pupila de da Silva, conducida con singular eficiencia por Justino Batista, dejó en alto el prestigio de las de su sexo y asimismo, su real origen, ya que descendiendo de Combreve, el padrillo del momento.

EJERCICIOS DEL DIA

MOLY, con el peón, pasó 1000 metros en 1' 4".

NOLOTOQUE, con Salinas, 600 metros en 38".

SELIANTE, con Castro, 600 metros en 37".

SECRET, con E. Mernies, 1100 metros en 1' 10".

TAJAMAR, con Moyano, pasó 700 metros en 44".

UNION JACK, Moyano, 600 metros en 38".

PACO, a la par de GALANO, con Arloro, pasaron a la par 600 metros a voluntad.

RIACHO, con Ibera, 600 metros en 38".

DON SATURNINO, Prato, 800 metros en 50".

SHEILA, Pivotti, 1300 metros en 1' 21".

FALCON, con Martín, 700 metros en 42".

ESPANTO, con Salinas, 700 metros en 42" 3/5.

BANDIDO, con García, 500 metros en 30".

CHIP, con Arloro, 1000 metros en 1' 3".

CHAU VIEJO, con E. Mernies 600 metros en 37" 2/5.

Programa Oficial de DEMOCRACIA para la reunión local de mañana

Primera Carrera Distancia 1400 Metros Premio COLON A las 14.— Para todo caballo de 4 años y más edad que no haya ganado. Peso 57 kilos. Premios: \$ 2000 al 1º, \$ 300 al 2º, y \$ 150 al 3º.

CABALLO	K.	E.	JOCKEY	PADRE	MADRE	CUIDADOR
1. Ateón	57	4	J. Cereseto	Pando	Avistada	J. V. Ableda
2. Bambolero	57	4	E. Ferraguti	Falante	Chiriga	A. Quirga
3. Ete	57	4	R. Martín	Canabito	D. de Santa	P. de Santa
4. Fortunato	57	4	G. Salinas	Maron	Fortunata	Arseño Gómez
5. Hualpe	57	4	Dudoso	Letto	Hecla	P. Spotti
6. Mazacote	57	4	J. Ledema	Siñani	Mamamora III	J. Almona
7. Pih	57	5	A. Rodríguez ap.	Suro, Percales	Almanara	C. L. Raso
8. Sedante	57	4	J. H. Castro	Saigon	Reta y Media	R. E. Pernice
9. Gorgona	55	4	No corre	Combreve	Cybele	A. Tedeschi
10. Requisa	55	7	M. Ariga	Mosquito	Ragaza	A. Rasio

Segunda Carrera Distancia 1300 Metros Premio CASTILLA A las 14.30 Para todo caballo de 4 años y más edad ganador de una carrera. Peso 57 kilos. Premios: \$ 2000 al 1º, \$ 300 al 2º, y \$ 150 al 3º.

CABALLO	K.	E.	JOCKEY	PADRE	MADRE	CUIDADOR
1. Brazal	57	6	J. Castro	Pih	Braclet	A. M. Aguilera
2. Canuto	57	4	B. Jucado	Retumbo	Canuta	R. Alonso
3. Claret Cup	57	4	A. Trugay	Copyright	Claretina	A. P. Gentile
4. Dick	57	4	J. Acuña ap.	Maron	Dijalina	V. C. Barragay
5. Don Damián	57	4	J. Ariga	Ampercross	Hera	R. Massa
6. Falcon	57	3	T. Mernies	Maron	Falena	A. Tedeschi
7. Lark Shot	57	4	J. Pivotti ap.	King Cup	Sensation	C. Sosa
8. Pichimal	57	4	H. Cerezo ap.	Maron	Perola	M. Canosa
9. Magnífico	57	4	R. M. Vero	Maron	Magnética	M. Etcheberry
10. Molay	57	4	G. Salinas	Divino	Amplata	E. R. Góngora
11. Moyano	57	4	P. Ariga	Maron	Alma	E. R. Góngora
12. N. Soto	57	4	X. X.	Maron	Gavina II	J. Difiori
13. Red Hot	57	4	G. Salinas	Saigon	Aurora	A. Difiori
14. Revellón	57	4	Ferraguti ap.	Maron	Revellón	F. Ferraguti
15. Raul's Boy	55	4	X. X.	Hunter's Moon	Pesadilla	J. Pavin
16. Schalera	55	4	N. Benit ap.	Saigon	Her Grace	Arseño Gómez

Tercera Carrera Distancia 1200 Metros Premio ARAGON A las 15.— Para todo caballo de 4 años y más edad ganador, entre \$ 3000 y \$ 12.000. Peso 48 kilos. Recargo de 1 kilo por cada \$ 1000 ganados arriba de \$ 3000. Premios: \$ 200 al 1º, \$ 300 al 2º, y \$ 150 al 3º.

CABALLO	K.	E.	JOCKEY	PADRE	MADRE	CUIDADOR
1. Guayacol	54	4	J. Pivotti ap.	Maron	Guardia Real	S. Gallardo
2. Picaporte	54	4	M. Ariga	Maron	Pirateria	J. Almona
3. Ateón	53	4	A. Rodríguez ap.	Maron	V. de Santa	N. E. Roldán
4. G. S.	53	4	G. Salinas	Maron	Goody	S. Banabari
5. Moricón	53	5	R. Martín	Letto	Muñeca	S. Gallardo
6. Fumada	52	4	T. Gómez	Traschepale	Guayacol	J. Banabari
7. Unión J. A.	52	6	R. Moyano	Sr. Berkeley	La Bandera	T. M. Peraz
8. Niblick	51	4	No corre	Maron	Nina Elvira	J. Pavin
9. Chau Viejo	48	4	R. García	Maracabo	Rovera	F. Ferraguti
10. Pipa	48	5	No corre	Atropello	Papalona	J. Pavin

Cuarta Carrera Distancia 1300 Metros Premio P. DE PALOS A las 15.30 Para productos de 3 años que no hayan ganado. Peso 56 kilos. Premios: \$ 2500 al 1º, \$ 350 al 2º, y \$ 190 al 3º.

CABALLO	K.	E.	JOCKEY	PADRE	MADRE	CUIDADOR
1. Arloro	56	3	E. Grene	Trelawny	Ans	J. M. Telichea
2. Aparicio	56	3	X. X.	Contran	Ansari	J. Pavin
3. Castinno	56	3	J. Arloro ap.	Hunt Law	Cambella	N. Banabari
4. Don Saturno	56	4	L. Prato ap.	Maron	Saturno	S. Gallardo
5. Damsel	56	4	R. Martín	Maron	Obertina	I. L. Claverie
6. Maño Picaro	56	3	J. Ledema	Hijo Macho	Chirita	S. Gallardo
7. Malilla	56	3	J. H. Castro	Maron	Estalita	J. M. Elmon
8. Mr. George	56	3	J. Ge. de To	Vezullon Den II	Saturnina	J. M. Elmon
9. Noletoque	56	3	J. Pivotti ap.	Maron	Noleto	A. Difiori
10. Pelicón	56	3	J. Pivotti ap.	Maron	Suñe	R. Massa
11. Puritano	56	3	M. Ariga	Maron	Benigna	R. Massa
12. Ratinador	56	3	X. X.	Maron	Revelosa	R. Massa
13. Revellón	56	3	V. Barros ap.	Maron	Tonra	A. Apollonio
14. Tangara	56	3	X. X.	Mont Blanc	La Prueba	A. Apollonio

Quinta Carrera Distancia 1200 Metros Premio REMATE A las 16.— Para todo caballo de 4 años y más edad que no haya ganado premio a venderse. Base \$ 3000. Peso 58 kilos. Descargo de 2 kilos por cada \$ 500 menos de la base. Del excedente sobre la mitad al 2º, y mitad al Fondo Pro Escuela y Socorro entre cuidadores y jockeys. Premios: pesos 2000 al 1º, \$ 300 al 2º, y \$ 150 al 3º.

CABALLO	K.	E.	JOCKEY	PADRE	MADRE	CUIDADOR
1. Bigorra	54	6	No corre	Maron	Disneta	A. P. Larrandari
2. El Refugio	54	5	I. A. lo	Maron	Madretera	A. Miranda
3. Spin	54	7	X. X.	Saturnin	Ligante	A. Quirga
4. Berrón	52	4	R. Cardozo	Brilliant Light	Brilliant	N. E. Roldán
5. Damsel	52	4	O. Amado ap.	Batista	Pastilla	A. C. Maselli
6. Jacobo	52	5	P. Ariga	Maron	Pastilla	A. Boné
7. Maternal	52	4	G. Salinas	Paral	Mis Reives	T. C. Toledo
8. Pichimal	52	4	E. Martín	Donde He le	Chir	I. L. Claverie
9. Nochebuena	50	5	A. Vidal	Sr. Berkeley	Night Joy	J. Pavin
10. Bandido	48	5	R. García	Polemarch	Batista	R. B. Cucaro
11. Pipa	48	5	No corre	Atropello	Papalona	A. Almona
12. Nil Desperandum	46	12	E. Mernies	Ecarré	Venus Star	A. J. Orbea

Sexta Carrera Distancia 1400 Metros Premio AMERICA A las 16.30 Handicap para todo caballo de 4 años y más edad ganador, de más de \$ 4000. Premios: \$ 2500 al 1º, \$ 380 al 2º, y \$ 190 al 3º.

CABALLO	K.	E.	JOCKEY	PADRE	MADRE	CUIDADOR
1. Tangacan	59	6	E. Grene	Tangaca	Cambiere	N. Banegas
2. Riacho	57	6	A. Trugay	Adam's Apple	Catara	S. G. Ibera
3. Nipio Bravo	56	6	Ferraguti ap.	Letto	Nor Sales	A. Quirga
4. Requisa	54	4	P. Ariga	Fogón	Refugiada	I. M. Telichea
5. Espanto	51	5	G. Salinas	Trelawny	Esquela	S. Banabari
6. Picaporte	48	4	A. Vidal	Malato	Pirateria	J. Almona
7. Chubasco	47	5	J. Pivotti	Canabito	Cele de la Mata	C. de la Mata
8. Catriel	45	4	E. Mernies	Trelawny	Canilla	M. Martínez
9. Velapio	45	5	R. García	Zanbo	Sangre Roja	Juan Rodríguez

Séptima Carrera Distancia 2200 Metros Premio 12 DE OCTUBRE A las 17.— Handicap para todo caballo de 3 años y más edad ganador, de más de \$ 8000. Premios: \$ 2500 al 1º, \$ 380 al 2º, y \$ 190 al 3º.

CABALLO	K.	E.	JOCKEY	PADRE	MADRE	CUIDADOR
1. (Chocho)	59	6	J. T. Gómez	Letto	Cherful	A. Miranda
2. Erudita	45	3	A. Vidal	Canabito	Erudite	A. Quirga
3. Hijoencero	53	4	No corre	Hijo Mío	Chiripio	A. Elmon
4. Raul's Boy	53	4	Dudoso	Don Raul	Brundide	A. López
5. Atolondro	45	6	J. Pivotti	Parviz	Audacia	C. L. Raso
6. Haendel	45	4	X. X.	Contran	Honestia	J. Pavin

Picaporte en doblete

La victoria obtenida últimamente frente a Tangacan ha levantado enormemente las acciones de Picaporte, el hijo de Malato del stud San Simón, cuya evolución es harto sensible. Mañana tiene dos compromisos y, en ambos, es carta firme a ocupar el puesto de vanguardia en el momento de cruzar el disco de sentencia. Cualquiera haga efectivo, debe tenerse como un sólido candidato.

RELINCHADOR VIENE DE LA PLATA

Si bien en el circo platense no ha demostrado condiciones excepcionales, Relinchador, que se inicia mañana en el Independence, con un floreo sobre la distancia de la carrera, es carta brava e indica a salir airoso. El hijo de marón es poseedor de grandes ligerezas físicas y conforme a las características evidenciadas en aquéllos lares, es posible que mañana, en la prueba de segunda hora, se rehábilita ampliamente con un dividendo de abultadas proporciones.

Bandido en un Premio Remate

Poco honor ha hecho posteriormente a su imprevista victoria en el clásico Presidente de la República, en la temporada anterior, el hijo de Polemarch, Bandido. Y como ya ha demostrado que nada tiene que hacer en los cotejos de su categoría, se le ha buscado un premio Remate en el que, con apenas 48 kilos (una base de 500 pesos), el de Chúcaro puede reverdecir viejos laureles. Es un lance lindo en la quinta carrera de mañana.

Melenarzu es un lance de proporciones

Largaron con enorme desventaja y sin que posteriormente su piloto mostrara mayor interés por la carrera Melenarzu defecó en la prueba ganada el 26 de mes pasado por Lagunero. Tal actuación está muy lejos de ser fiel reflejo de sus condiciones y estado de entrenamiento que luce y, en consecuencia, es muy posible que mañana, en la prueba de segunda hora, se rehábilita ampliamente con un dividendo de abultadas proporciones.

Se vienen en faja con Reveillon

El de la "fifa" promete clasificarse mañana en las pistas, en la carrera de productos perdedores. Preparado en Santa Fe, el descendiente de All Eyes en Temax ha dado muestras de ser un gran ligero; y a juzgar por los rumores circulantes, sus allegados y otros que no lo son pero que están al tanto de lo que anda el stud Jotaceese, piensan jugarlo en calidad de faja.

EL HORARIO

La reunión de mañana en el Independence dará comienzo también a las 14 horas ya que se disputará un programa con puesto apenas de siete carreras. La última deberá disputarse así a las 17 horas.

El Refugio tiene 1' 14"

Con una corrida de 1'14" para el tiro del premio Remate intervendrá mañana el hijo de Maron que cuida Miranda y que últimamente no se ha comportado en la medida esperada. El cotejo es mucho más fácil y no es difícil sea el indicado a caer bajo el martillo.

T. Federal comparte el primer puesto

EN BRAVO MATCH SE IMPUSO AYER A PROVINCIAL MANTENIENDO SU CHANCE EN EL CAMPEONATO

EL ENTUSIASMO FUE FACTOR QUE DIO COLORIDO A LA LUCHA

De acuerdo con las performances que venía cumpliendo Tiro Federal, se le adjudicaba mayor chance en su compromiso con Provincial. Se reconocía empero, a los rojos como adversarios de gran calidad, y por cierto que su performance ratificó estos conceptos previos. Hubo en Provincial un entusiasmo excepcional traducido a lo largo de los noventa minutos en renovadas tentativas hacia el sector tirolesense, pero también en el campo opuesto existía interés por lograr la victoria. De aquí que en este verdadero duelo entre dos idénticos propósitos resultó a la postre vencedor Tiro Federal que de esta manera entra a compartir el primer puesto con Rosario Central, manteniendo su chance para adjudicarse el título, mientras conserva a la vez su condición de invicto que ha prestigiado una campaña excelente por todos conceptos.

UN PRIMER PERIODO REÑIDO

Las primeras acciones demostraron que el cotejo alcanzaba perspectivas realmente excepcionales. Ambos adversarios buscaron afanosamente la primera ventaja, siendo más consecuentes en estos propósitos los tirolesenses que animados de verdadero entusiasmo pugnar por llegar a una y otra vez hacia la valla defendida por Mancini. Recién a los 39 minutos lograron los delanteros albiverdes cristalizar sus esfuerzos por intermedio de Rodríguez, que

EL MATCH SE TORNA BRAVO

Con el optimismo que determina la conquista de una ventaja aunque escasa, el equipo visitante entró a disputar el segundo período con el mismo ritmo en sus acciones. Pero bien pronto echó de verse que Provincial, lejos de entregarse a la desaliento, hasta entonces crean de algunas situaciones apremiantes frente a la valla de Bray. A los 10 minutos los rojos

SE DEFINE EL MATCH

Transcurrieron los minutos con una lentitud desesperante para muchos, acelerada para otros, pero el gol no llegaba. Una y otra vez estuvieron los

postimeros del cotejo Tiro Federal logrando el gol que le acreditaba no solo la victoria, sino la ratificación de su enviable colocación en la tabla de posiciones.

Fue en suma una jornada que si bien adoleció de fallas técnicas en lo que a los aspectos del juego se refiere, en cambio ofreció pasajes emotivos por el entusiasmo que pusieron en

Los argentinos impusieron neta superioridad en el match disputado ayer por la Copa Newton

A BASE DE ENTUSIASMO LOS URUGUAYOS IGUALARON EN EL PRIMER TIEMPO

Un resultado previsto arrojó el match por la disputa de la copa Newton. En realidad, después de la pobre demostración ofrecida por los orientales en un field rosario, no se creía que pudiera oponerse con éxito frente al combinado porteño. Es indiscutible que en la actualidad, Buenos Aires debe ser considerada como la sede del mejor fútbol de nuestro país y del Río de la Plata, circunstancia lógica considerando que los mejores players del

interior han sido acaparados, cabe el término, por los grandes clubs de la Metrópoli. Si alguna duda podía ofrecer el match, ésta radicaba en la ya tradicional mayor clase de los vecinos del Plata en encuentros de trascendencia, y bien podía considerarse como tal el jugado ayer en Montevideo, pues se ponía en juego la copa Newton, que tantos espectáculos emotivos ofreciera desde que se instituyera su disputa.

EL EMPATE DEL PRIMER PERIODO

Mal afirmadas las líneas del equipo porteño, los primeros minutos correspondieron a los locales que derrocharon entusiasmo por lograr una definición favorable. Resistieron esta primera arremetida los defensores visitantes, y fue así como transcurrieron los minutos sin que el score fuera abierto.

El juego comenzó a favorecer a los argentinos a partir del primer cuarto de hora y aún cuando era evidente que faltaba en sus líneas la debida armonía, su superioridad resultaba por momentos un problema demasiado serio para la defensa local.

Se llegó empero a la terminación de la etapa cuyo transcurso acentuó momentos de monotomía, sin que el tanteador sufiera variaciones alguna.

LOS ARGENTINOS DEFINEN FACILMENTE EL MATCH

La reanudación del juego sorprendió a los argentinos con muy distintos propósitos que en la etapa anterior; paulatinamente las acciones se hicieron más y más favorables a los visitantes que al entrar a dominar netamente, lograban su primer gol por intermedio de Marvezzi, ven-

taja que fue aumentando hasta sumar un tres a cero categórico, que habla con elocuencia de la diferencia de calidad entre ambos conjuntos.

UN MATCH DISCRETO Y UN LOGICO VENCEDOR

Si los uruguayos no mejoran su nivel de juego o no surgen nuevas figuras, parece definitivo su inferioridad ante los conjuntos de esta orilla del Plata. El match de ayer fue una ratificación de las escasas virtudes y los muchos defectos que posee el conjunto oriental, demostradas recientemente en su match contra un seleccionado rosarino. Es evidente en cambio que el fútbol porteño pasa por un buen momento, estando en situación de lograr nuevos éxitos en el orden internacional.

RESULTADOS DE LA 5a. DIV:

En los encuentros de 5a. disputados ayer se registraron los siguientes scores:
Belgrano 1, Sparta 0.
Provincial 3, R. Central 1.
N. Old Boys 6, Calzada 0.
R. Central (B) v. Fisherton (no se jugó).
C. Córdoba 4, A. Sportmen 0.

DIO EL TERCER CAMPEONATO DEL AÑO A ROSARIO CENTRAL



Este es el equipo que acreditó para la prestigiosa entidad del norte el tercer campeonato que lleva conquistado en el año. Primera, cuarta especial y cuarta división de Rosario Central obtuvieron los títulos respectivos sin dar lugar a dudas sobre su superioridad. Los "cebollos" que ayer se impusieron bien a Central Córdoba aparecen en esta nota momentos antes de iniciarse el encuentro, con la preocupación que su carácter de finalistas imprime a los rostros, pero con la seguridad que la victoria habría de ser lograda finalmente.

Buenas marcas se registraron en el Campeonato Argentino de Atletismo

Provincial se adjudicó el primer puesto. Oliver saltó 6 m. 96. Tiempos buenos marcó Anderson

Una jornada atlética de destacadas proporciones fue la cumplida ayer en el estadio de Provincial, donde se registraron marcas destacadas por muchos conceptos. A este respecto cabe mencionar los 6 metros 96 del salto en largo, marcado por Olivé, los tiempos de Anderson y el lanzamiento de la jabalina. Los resultados finales de las diversas pruebas fueron los siguientes:

Lanzamiento de la Bala (final): 1º A. Giustina (C. A. Provincial), con 35m20; 2º H. Stocker (C. A. Provincial), con 31m72; 3º A. Vergara (Gimnasia y Esgrima de Santa Fe), con 31m32; 4º F. Cotens (Riberas del Paraná), con 30m99.

5.000 metros (final): 1º Ramón Gallardo (Vele y Resistencia de Santa Fe), con 16m47; 2º L. Olivé (Gim. y Esgrima de Rosario), con 16m47; 3º R. Martínez (mismo club); 4º Salvador Alaimo (S. Pto Rosario); 4º Domingo Villa (C. A. Provincial).

800 metros (final): 1º Ed. Oldendorf (C. A. Provincial), tpo. 2'4" 1/5; 2º L. Pino (Pe-

destre Sta. Fé); 3º B. Dominquez (Riberas del Paraná); 4º F. Oddone (Libre).

Salto con Garrocha (final): 1º C. A. Sal (Rib. del Paraná), con 3 m32; 2º A. de Luca (C. A. Provincial), con 3m19; 3º E. Luna (Soc. Pto. Rosario), con 3m10; 4º A. Levin (mismo club), con 3 mts.

Lanzamiento del Disco (final): 1º A. Giustina (C. A. Provincial), con 35m20; 2º A. Chirino (Rib. del Paraná), con 34m35; 3º J. Zambraga (C. A. Provincial), con 33m50; 4º F. Cotens (Rib. del Paraná), con 33m24.

3.000 metros (final): 1º A. Ferraro (C. A. Provincial), tpo. 9'37"; 2º L. Ramírez (Vele y Resistencia de Sta. Fé); 3º D. Chiara (Sport Club Cañadense); 4º N. Macarrone (C. A. Provincial).

Salto en Largo (final): 1º V. Olivé (C. A. Provincial), con 6m96; 2º L. Olivé (Gim. y Esgrima de Rosario), con 6m70; 3º R. Druetta (C. A. Provincial), con 6m38; 4º A. Mata (C. A. Provincial), con 6m11.

Salto en Alto (final): 1º J. Fernández Unsain (Gim. y Esgrima de Sta. Fé), con 1m75; 2º F. Payó (Rib. del Paraná), con 1m75; 3º J. Prack (C. A. Provincial), con 1m70; 4º V. Olivé (id.), con 1m70.

10.000 metros (final): 1º R. Gallardo (Vele y Resistencia de Sta. Fé); 2º D. Cabrera (Club Argentino); 3º S. Alaimo (S. Pto Rosario); 4º A. Díaz (Atl. Sportmen), tiempo 33' 5" 3/5.

400 metros (final): 1º J. C. Anderson (Libre); 2º E. Oldendorf (C. A. Provincial); 3º A. Miño (V. y Resistencia de Sta. Fé); 4º F. Bearzotti (C. A. Provincial), tpo. 51" 1/5.

Salta Triple (final): 1º V. Olivé (C. A. Provincial), con 14 mts.; 2º V. Herrero (C. A. Provincial), con 12m20; 3º V. Comini (G. y Esgrima de Sta. Fé), con 12m70; 4º R. Druetta (C. A. Provincial), con 12m66.

Posta 4 x 100 (final): 1º Equipo A. de Provincial (Em. Seisdedos, Stegel, Olivé y Sarc), tiempo 45" 1/5; 2º Equipo B. de Provincial (Stocker, Decarolis, Piaggio y Machi); 3º Equipo del C. A. Rosario (V. Talbot, H. Talbot, Le Bas y A. Middleton); 4º Equipo de V. y Resistencia de Sta. Fé (V. Gómez, Leiva y Fontanetto).

Posta 4 x 400 (final): 1º Equipo A. del C. A. Provincial (Bearzotti, Nicolau, Oldendorf y Díaz), tpo. 3'42"; 2º Equipo de V. y Resistencia de Sta. Fé (Gómez, Ruiz, Díaz, Viso y Miño); 3º Equipo B. del C. A. Provincial (Maresca, Herrero, Calvo y Ferraro).

8º Atlet. Rosario, con 5 pts.
9º Sport C. Cañadense, con 4 puntos.
10º Gim. y Esgrima de Rosario, con 3 puntos.
11º C. Argentino, con 3 pts.
12º Atl. Sportmen, con 1 pt.

PUNTAJE DEFINITIVO
1º C. A. Provincial con 100 puntos.
2º V. y Resistencia de Sta. Fé, con 35 puntos.
3º Gim. y Esgrima de Sta. Fé, con 19 puntos.
4º Riberas del Paraná, con 19 puntos.
5º Universitario, con 10 pts.
6º S. Pto Rosario, con 7 puntos.
7º Pedestre de Sta. Fé, con 6 puntos.

RESULTADOS DE LAS SERIES
La primera serie se definió con la victoria de Blanco quien sin emplear mayormente su coche pudo lograr un holgado primer puesto, adelantando a Bro-

Molinos ESTRELLA
JUAN SEMINO S. R. L.
100 ESTRELLA
MAIPU Y 9 DE JULIO
Teléfono 30107

Con gran promedio ganó Ernesto Blanco el "Gran Premio Ciudad de Casilda"

Ayer cuando el entusiasmo por la carrera automovilística disputada en Casilda se vio un tanto disminuido por la trágica desaparición del corredor Satuszeck, contó con el aporte amigable del público que en gran número rodeó el circuito. Ausente el malogrado "alemán", todos los comentarios previos favorecieron a Ernesto Blanco quien por la mayor potencia de su máquina y sus reconocidas condiciones de volante, era poco menos que un número puesto en el final de la prueba, siempre que no sobreviniera algún accidente.

LA AUSENCIA DEL ALEMAN

Una escena emotiva se registró ayer en el circuito de Casilda, donde hallara la muerte el malogrado corredor Carlos Satuszeck. Los que fueron sus amigos, los que participaron con él los años de lucha contra la adversidad, estaban presentes en el homenaje. Y el mismo público que admirara el temple del gran volante desaparecido, lo hizo objeto de un póstumo homenaje que puso una nota emotiva en la gran carrera. Carlos Satuszeck estuvo ayer en el ánimo de todos los que rodearon el circuito casildense. Y su recuerdo ha de mantenerse perdurablemente, en el cariño y la admiración de los aficionados a las justas mecánicas que ayer le acordó el homenaje de su silencio como otras veces batiera palmas en su honor.

LA PRUEBA FINAL

Desde que puntuaron los corredores, se vio a Blanco primero en la serie final donde fue adelantando cada vez más a sus rivales para lograr un triunfo sin apremios. Este resultado, que consultaba las simpatías generales del público, terminó diversas demostraciones de entusiasmo. La clasificación general fue la siguiente:
1º Ernesto Blanco, en 1 hora 1'14".
2º Domingo Ochoteco, en 1 hora 4'14" 2/5.
3º Osvaldo Parmegiani, en 1 hora 4'25" 2/5.
4º Eleuterio Donzino, en 1 hora 4'49".
5º P. Ruiz, en 1 hora 1'51" 1/5 (14 vueltas).
6º M. Reibaldi, en 1 hora 2'29" 4/5 (14 vueltas).
7º D. Musso, en 1 hora 5'35" 1/5 (14 vueltas).
8º C. Galeano, en 1 hora 1'48" 4/5 (13 vueltas).
9º A. Meriman, en 1 hora 2'36" 1/5 (13 vueltas).
10º V. Zinni, en 1 hora 3'43" 3/5 (13 vueltas).
11º F. Arango, en 1 hora 5'7" (13 vueltas).
12º F. Campos, en 1 hora 3'47" 2/5 (12 vueltas).

Síntesis de los matches de ayer

CENTRAL CORDOBA 2, SPARTA 1.

REFEREE: Juan Marchi.

CUADROS: Sparta: Scarpello; Fazio y Cornero; Sangue- nitto, Strenberg y Bazich; Suárez, García, Montotto, Niz y Mor- tarotti. — Central Córdoba: Funes, Emanuele y Bussano; Ba- quedano, Ibarra y Villalba; Lara, Monestés, Fiori, Lotice y Ma- zola.

PRIMER TIEMPO: Central Córdoba 1, Sparta 1. Goles de: Suárez y Fiori, a los 22 y 28 minutos.
SEGUNDO TIEMPO: Central Córdoba 1, Sparta 0. Scorer: Fiori, a los 33 minutos.

ROSARIO CENTRAL 1, BELGRANO 1.

FIELD: de Rosario Central.

PUBLICO: 5.000 espectadores.

REFEREE: Mac Kay.

CUADROS: Rosario Central: Araiz; Lescano y Díaz; Mar- tínez, Gaetán y Espeche; Gómez, Clistera, Laterza, D'Alessan- dro y Maffei. — Belgrano: Torrezán; Palma y Fagotti; Cortez, Barón y Muzurana; Inez, Gaudin, Nóbrega, Ibarra y Davanillo.

PRIMER TIEMPO: Rosario Central 1, Belgrano 0.
GOAL: de D'Alessandro a los 4 minutos.
SEGUNDO PERIODO: Belgrano 1, Rosario 0.
GOAL: de Davanillo a los 37 minutos.

NEWELL'S OLD BOYS 4, ARGENTINO 3.

FIELD: de Belgrano.

PUBLICO: 4.000 personas.

REFEREE: Rey.

CUADROS: Newell's Old Boys: Muro; Tarrío y Soneyro; Pellegrini, Oviedo y Sisniega; Rúa, Fabiani, Gómez, Ballesteros y Giralbaldi. — Argentino: Bonini; García y Bona; Eguluz, Barraza y Araguez; Dellavedova, Casagrande, Cassan, Codag- none y Cravero.

PRIMER TIEMPO: Newell's Old Boys 2, Argentino 2.
GOLES: de Cravero, Cassan, Fabiani y Rúa, a los 7, 14, 28 y 38 minutos.
SEGUNDO TIEMPO: Newell's Old Boys 2, Argentino 1.
GOLES: de Gómez a los 9 y 11 minutos; Cassan a los 36'.

TIRO FEDERAL 2, PROVINCIAL 1.

FIELD: Tiro Federal.

REFEREE: Vázquez.

CUADROS: Provincial: Mancini; Rivero y Prunés; Pape- titi, Toledo y Papetti; Villariño, Scalona, Brutinelli, Oviedo y Fernández. — Tiro Federal: Bary; García y Moretti; Poude, Gattieri y Bacerra; Rodríguez, Ledesma, Calzado, Flamini e Im- periale.

PRIMER TIEMPO: Tiro Federal 1, Provincial 0.
GOAL: de Rodríguez a los 38 minutos.
SEGUNDO PERIODO: Tiro Federal 1, Provincial 1.
GOLES: de Brutinelli y Rodríguez a los 14 y 28 minutos.

Una performance sencillamente formidable fué la de la segunda de Newell's Old Boys

Al vencer a C. Córdoba comparte ahora con éste el puesto de líder

Solo cabe una expresión sen- cilla para significar la forma en que se condujo la segunda de Newell's Old Boys frente a Central Córdoba el sábado: for- midable. Actuó el cuadro roji- negro con una cohesión tal en- tre líneas que no hubo fallas de ninguna índole en ellas, y el cuadro, y su juego a re- cta en exceso, trató de agotar el ímpetu de los rivales; pero, es- tos se multiplicaron ganando más que perdiendo terreno.

Castro, gran figura del par- tido — y fueron con él sus co- quipos — resultó seriamente lesionado en una jugada casual. Fué la última que esta nota- ble atacante se hiciera presen- te, cuando el trabajo de esos- cas muchachos colapsó y se re- cta la más amplia recompensa de alegría. El árbitro, Osa- do Ruiz, llenó a conciencia su cometido.

Con el resultado obtenido, N. Old Boys ha pasado a compa- rtir el primer puesto con Central Córdoba.

Hetren puso digno broche a la jornada cumplida por su cua- dro, al detener un tiro penal.

Newell's Old Boys venció ajustadamente a Argentino en un match de acciones carentes de lucimiento

El deficiente arbitraje de Rey anuló las perspectivas de un match interesante

Bajo el predominio de una disposición a la belicoidad, tanto del público como de los jugadores, se desarrolló el encuentro que sostuvieron las escuadras superiores de Argentino y Newell's Old Boys. Creó la situación anormal la poca capacidad del árbitro Rey, el que con sus desafortunadas calificaciones anuló el ambiente y momentos hubo en que pareció que la lucha no terminaría en forma normal. Menos mal que el cotejo no tenía una importancia trascendental, pues de lo contrario estarían las horas que estaríamos lamentando algún acto reñido con las normas deportivas.

Muchos jugadores insultaron y hasta zamarrearon al árbitro, sin que éste impusiera su autoridad. La inexistencia del Tribunal de Penas ha dado carta blanca a la incultura del público y muchos players, los que sabiendo que el Consejo difícilmente les aplicará una sanción disciplinaria, dan rienda suelta a sus instintos con evidente perjuicio para nuestro fútbol, que, decididamente, ha llegado a un extremo imposible, tanto por su falta de calidad como por falta de tecto de los hombres que lo dirigen.

La lucha comenzó en forma prometedora para los "albos". A los pocos minutos de iniciado, después de unas cargas que hicieron suponer la apertura del juego, Cravero consiguió el primer gol de la tarde mediante un violento shot cruzado que dejó sin chance a Muro. Instintivamente los vencedores en su ofensiva y fruto de la misma fue el segundo tanto, conseguido después de una jugada que dio lugar a una escuadrilla formada por jugadores de Sanjulián, De la Hoya, y de Sanjulián, De la Hoya, efectuó el tiro libre correspondiente. Argentez y al ir la pelota sobre la valla, Cassán que se mantenía a la expectativa, con un fuerte cabezo la amó en la red. Este segundo gol otorgó a muchos jugadores de Newell's, quienes rodearon al defensor inculcado, unánimemente, mientras que algunos "hinchas" arrojaron al campo varios cascotes, uno de los cuales dio en una pierna a Argentez, dejándolo resentido para el resto del match.

hizo objeto de un violento foul a Gómez, el árbitro, queriendo quizás recomensar a los roji-negros, dió penal pese a que la infracción se cometió fuera del sector peligroso.

Tomado por Rúa se convirtió en goal y las posiciones quedaron empatadas. Después de esta jugada, se terminó el cotejo. Sólo se vieron a partir de entonces acciones violentas, pero el fútbol, brilló por su ausencia.

El árbitro dió por finalizado el primer período cuando aún faltaban dos minutos para que se cumplieran los 45 reglamentarios. Tal fue su "balata", que ni el reloj pudo controlarlo. Afortunadamente, ya en la cancha, aceptó insultos de dirigidos, jugadores, etc. Imposible como una esfinge.

SITUACION APREMIANTE DE LASQUE ABUNDARON EN FIELD DE BELGRANO



La delantera roji-negra intenta realizar una jugada peligrosa en el sector defensivo de Argentino, donde se aprestan a intervenir Barrazza y los zagueros que finalmente habrán de salir airoso. Irregular en su desarrollo fue el match jugado ayer en field de Belgrano, y como lo destacamos en el comentario respectivo, las numerosas incidencias restaron brillo a un match que comenzó jugándose con extraordinario empuje y entusiasmo. Newell's cumplió una performance más que discreta al imponerse tras ir perdiendo por 2 a 0.

BONINI ES UN ARQUERO DE CONDICIONES

TUVO UN COMPORTAMIENTO DESTACADO

Otro crack — Molino — fue reemplazado por el arquero de la Cuarta Especial y la 2ª.

Bonini ocupó el puesto del "morocha" y demostró que no en vano se le confió la tarea de defender los palos. En la primera etapa sacó algunos tiros difusos con seguridad y estilo. Al principio no se le creía, pero poco a poco se fue ganando la confianza de sus "hinchas" para merecer más tarde cálidos aplausos.

Pese a los cuatro tantos que le hicieron, Bonini tuvo un comportamiento destacado.

OVIEDO JUGO BRUSCAMENTE

DEBE LLAMARSE LA ATENCION

Un jugador joven, que tiene condiciones pero que por su afán de "romper" al contrario malogra sus actuaciones es Oviedo. El centro half de Newell's empezó haciendo fouls y terminó lo mismo; en casi todas sus intervenciones empleó recursos ilícitos, siendo penados casi todos ellos por el árbitro, que de inmediato conoció sus mañas.

Su forma brusca de actuar es perjudicial para el contrario y su cuadro, ya que malogra las de su equipo y puede llegar a malograr a un jugador. Debe llamarse la atención. Rezagli, era otro de los que empleaban brusquedades tenidas de condiciones y la suspensión que le impuso el Tribunal de Penas dió margen a que se fuera definiendo las malas actitudes a un lado. Oviedo puede hacer lo mismo.

BARRAZZA IMPRESIONO MUY BIEN

OTRO "DESCUBRIMIENTO" DE ARGENTINO

Ocupando el puesto de Rezagli, consagrado ya como crack, pero suplantado por haberse subido el humo a la cabeza, jugó Barrazza, un elemento de divisiones inferiores.

Nos habíamos adelantado optimistas impresiones sobre el player que cumpliría la difícil misión de eje medio y las mismas se vieron confirmadas cuando Barrazza empezó a hacer méritos para ganarse los aplausos del público.

Se destacó en el juego de cabeza y aún cuando empezó fallando, se asentó para constituirse en una de las buenas figuras de la defensa albata.

Barrazza impresionó, favoreciendo y sin cumplir una performance condecoratoria, demostró que puede cumplir al título en cualquier momento sin desmerecerlos.

NEWELL'S LOGRA EL EMPATE

Solo 15 minutos jugó bien Argentino y en ellos logró los dos tantos aludidos. Como si con ello hubiera quedado todo hecho, sus hombres actuaron en forma displicente y ello dió lugar a la reacción del adversario, quien consiguió su primer tanto por intermedio de Fabrini, el que aprovechó un magnífico pase de teco a Eduardo Gómez. Siguió insistiendo los vencedores y en una carga que no entrañaba mucho peligro, el half izquierdo "albo",

"VETERANO"



En el equipo de veteranos que jugó en Paraguay actuó Cagnone. El "gringo" cumplió una destacada performance.

EL FINAL DEL MATCH

Una reacción tardía tuvo Argentino. Como queriendo amarrar las ventanillas, los jugadores lanzaron decididamente al ataque, pero sin ningún plan de acción, desordenadamente. Sin embargo, la defensa de Newell's, que bien pudo haber contenido esas cargas sin armonía, se fue desplegando y abastó de las jugadas prohibidas. Fruto de una de estas, fue el tercer tanto de Argentino; Pellegrini cometió foul contra Codagnone y Dellavedova tomó el tiro libre con un violentísimo shot que Muro atajó pero no pudo retener y Cassán tomó el rechazo para enviar el esférico a las pilas. Otra vez quedaron varios jugadores en el suelo atendidos de las "caricias" recibidas.

Argentino se lanzó desesperadamente al ataque para empatar el match y en una ocasión, se vió a Bona shooter violentamente pero muy alto dentro del sector peligroso de Newell's. Los vencedores trataron de mantener la ventaja por todos los medios permitidos y sus dos halves de costado enviaron pelotas fuera para ganar tiempo. El final sorprendió a los vencedores en un ataque que terminó en el centro del field al anular el árbitro la terminación del match.

hizo objeto de un violento foul a Gómez, el árbitro, queriendo quizás recomensar a los roji-negros, dió penal pese a que la infracción se cometió fuera del sector peligroso.

Tomado por Rúa se convirtió en goal y las posiciones quedaron empatadas. Después de esta jugada, se terminó el cotejo. Sólo se vieron a partir de entonces acciones violentas, pero el fútbol, brilló por su ausencia.

El árbitro dió por finalizado el primer período cuando aún faltaban dos minutos para que se cumplieran los 45 reglamentarios. Tal fue su "balata", que ni el reloj pudo controlarlo. Afortunadamente, ya en la cancha, aceptó insultos de dirigidos, jugadores, etc. Imposible como una esfinge.

LA ETAPA COMPLEMENTARIA

No mejoró el juego en esta etapa. Al contrario, fue decayendo, hasta perder en esta parte del match todo su interés.

Newell's aprovechó eficientemente la dirección del medio zaguero derecho "albo" para cargar por el campo que defendía y Gurrubiallo transportó en una ocasión el esférico hasta las inmediaciones de la valla que custodiaba Bonini para crear oportunamente y Gómez que arremetía logró el tercer tanto de los roji-negros.

Después de este tanto, Argentino perdió la esperanza del triunfo y sus hombres se resignaron con la derrota, no haciendo nada digno por merecer más, lógicamente debió venir otro goal de los vencedores y el mismo lo marcó Gómez al aprovechar una indecisión de la defensa "alba", que provocó un peloteo en los dinteles de la valla. Una vez la pelota en el centro del field, se vió a Bonini y varios jugadores en el suelo, víctimas de jugadas recias.

Un ritmo entusiasta acusó el match Sparta-Central Córdoba que tuvo por escenario el field de los primarios, en Arroyito. Ambos conjuntos se comportaron a la altura que exigían las circunstancias, especialmente

los azules, cuyo team acusaba reformas considerables tanto en la defensa como en el ataque, mientras que el team oponente mejor integrado no pudo igualar sino por momentos el esfuerzo de adversario que trató de cubrir Funes, en última instancia, permitió a Suárez vencer la cuidadosa visitante en una encajada oportuna. Los al-bueros reaccionaron como producto del goal, y se organizaron con más inteligencia; mas al llegar la media hora, ya Central Córdoba, sobre haber obtenido el empate, mediante una inexplicable intervención de Scarpello, equilibró la lucha, y luego se situó con pequeña ventaja de acciones a su favor.

UNA VENTAJA INMERECEDA

Desde las primeras de cambio, Central Córdoba acusó mayor trabazón de líneas que su rival, y, todo hacía prever que

su esfuerzo se vería recompensado con la apertura del score en su favor; pero, no sucedió así, y fue Sparta el team que se adjudicó tal mérito; una indecisión de Villalba, que trató de cubrir Funes, en última instancia, permitió a Suárez vencer la cuidadosa visitante en una encajada oportuna. Los al-bueros reaccionaron como producto del goal, y se organizaron con más inteligencia; mas al llegar la media hora, ya Central Córdoba, sobre haber obtenido el empate, mediante una inexplicable intervención de Scarpello, equilibró la lucha, y luego se situó con pequeña ventaja de acciones a su favor.

JUEGO EQUILIBRADO

En el segundo período las acciones fueron equilibradas, con mayor derroche de entusiasmo que en la etapa inicial. Mas, advertiéndose una mayor decisión de Central Córdoba, bien apoyado el ataque por su defensa. Ambas vallas atravesaron por instantes de peligro, actuando los locales a favor del viento; pero, la línea delantera no daba la completa sensación de hallarse bien situada para mo-

desprender de la vigilancia de "Lolo".

Realizó el más flojo de la defensa y no pudo hacer mucho en favor de su equipo. Si bien es cierto que le tocó marcar el ala más peligrosa, también cabe hacer destacar que tuvo oportunidades de lucirse, sin llegar a hacerlo.

En resumen, la defensa albata cumplió una buena performance, pero no contó con la cooperación de la delantera para adjudicarse una victoria que le pudo haber correspondido de haber jugado como debieron los águilas.

LA LINEA MEDIA SE COMPORTÓ MÁS QUE DISCRETAMENTE

Tarrio y Soneyro defendieron encañonadamente sus posiciones. La falta de tacto de los ágiles adversarios, que quisieron hacer juego alto, permitió el lucimiento de ambos; ya que de cabeza resultó poco menos que imposible franquear la barrera que formaron ambos. Sin embargo, Tarrio tuvo un yerro que costó un goal a su equipo; por protestar un fallo descomulgado permitiendo que Cassán venciera a Muro.

Pellegrini defendió mucho pero no apoyó como era debido. Todavía tiene que hacerse. De Oviedo hablamos en lugar parate y en lo que respecta a Sison, podemos decir que también defendió pero que no jugó la pelota con los ágiles como sabe hacerlo otras veces.

Muro fue poco empleado, por lo que es difícil abrir juicio sobre su comportamiento. Los goals que le marcaron eran muy difíciles de evitar.

En la línea media spartana, Saugnetto, dió ejemplo de half incañonable, algo nervioso, de ahí sus frecuentes fauts; mas siempre rendidor. No es de los que se duermen en el field. Strengberg, es un eje medio que legrará a ser una revelación; ayer lo reveló en buena parte la línea. En lo que se refiere a Bazich, ineficaz.

En el ataque, Monestes ratificó condiciones. Lotte, extrínsecamente del score; pero, trabajador, y Mazzola con perspectivas de volver ampliamente por su fueros.

La línea media de los azules, sufrió ayer modificaciones. Ibarra tuvo como colaboradores a Paquedano y Villalba. El primero más aplomado que el segundo, aun cuando éste es jugador de porvenir. Ibarra, dió muestras de seguir repuntando en el puesto de eje medio, especialmente en el apoyo, con una confianza mayor de parte de su público.

En el ataque, Monestes ratificó condiciones. Lotte, extrínsecamente del score; pero, trabajador, y Mazzola con perspectivas de volver ampliamente por su fueros.

La línea media de los azules, sufrió ayer modificaciones. Ibarra tuvo como colaboradores a Paquedano y Villalba. El primero más aplomado que el segundo, aun cuando éste es jugador de porvenir. Ibarra, dió muestras de seguir repuntando en el puesto de eje medio, especialmente en el apoyo, con una confianza mayor de parte de su público.

En el ataque, Monestes ratificó condiciones. Lotte, extrínsecamente del score; pero, trabajador, y Mazzola con perspectivas de volver ampliamente por su fueros.

La línea media de los azules, sufrió ayer modificaciones. Ibarra tuvo como colaboradores a Paquedano y Villalba. El primero más aplomado que el segundo, aun cuando éste es jugador de porvenir. Ibarra, dió muestras de seguir repuntando en el puesto de eje medio, especialmente en el apoyo, con una confianza mayor de parte de su público.

En el ataque, Monestes ratificó condiciones. Lotte, extrínsecamente del score; pero, trabajador, y Mazzola con perspectivas de volver ampliamente por su fueros.

La línea media de los azules, sufrió ayer modificaciones. Ibarra tuvo como colaboradores a Paquedano y Villalba. El primero más aplomado que el segundo, aun cuando éste es jugador de porvenir. Ibarra, dió muestras de seguir repuntando en el puesto de eje medio, especialmente en el apoyo, con una confianza mayor de parte de su público.

En el ataque, Monestes ratificó condiciones. Lotte, extrínsecamente del score; pero, trabajador, y Mazzola con perspectivas de volver ampliamente por su fueros.

La línea media de los azules, sufrió ayer modificaciones. Ibarra tuvo como colaboradores a Paquedano y Villalba. El primero más aplomado que el segundo, aun cuando éste es jugador de porvenir. Ibarra, dió muestras de seguir repuntando en el puesto de eje medio, especialmente en el apoyo, con una confianza mayor de parte de su público.

En el ataque, Monestes ratificó condiciones. Lotte, extrínsecamente del score; pero, trabajador, y Mazzola con perspectivas de volver ampliamente por su fueros.

La línea media de los azules, sufrió ayer modificaciones. Ibarra tuvo como colaboradores a Paquedano y Villalba. El primero más aplomado que el segundo, aun cuando éste es jugador de porvenir. Ibarra, dió muestras de seguir repuntando en el puesto de eje medio, especialmente en el apoyo, con una confianza mayor de parte de su público.

En el ataque, Monestes ratificó condiciones. Lotte, extrínsecamente del score; pero, trabajador, y Mazzola con perspectivas de volver ampliamente por su fueros.

La línea media de los azules, sufrió ayer modificaciones. Ibarra tuvo como colaboradores a Paquedano y Villalba. El primero más aplomado que el segundo, aun cuando éste es jugador de porvenir. Ibarra, dió muestras de seguir repuntando en el puesto de eje medio, especialmente en el apoyo, con una confianza mayor de parte de su público.

En el ataque, Monestes ratificó condiciones. Lotte, extrínsecamente del score; pero, trabajador, y Mazzola con perspectivas de volver ampliamente por su fueros.

La línea media de los azules, sufrió ayer modificaciones. Ibarra tuvo como colaboradores a Paquedano y Villalba. El primero más aplomado que el segundo, aun cuando éste es jugador de porvenir. Ibarra, dió muestras de seguir repuntando en el puesto de eje medio, especialmente en el apoyo, con una confianza mayor de parte de su público.

En el ataque, Monestes ratificó condiciones. Lotte, extrínsecamente del score; pero, trabajador, y Mazzola con perspectivas de volver ampliamente por su fueros.

La línea media de los azules, sufrió ayer modificaciones. Ibarra tuvo como colaboradores a Paquedano y Villalba. El primero más aplomado que el segundo, aun cuando éste es jugador de porvenir. Ibarra, dió muestras de seguir repuntando en el puesto de eje medio, especialmente en el apoyo, con una confianza mayor de parte de su público.

El entusiasmo fué la nota destacada en el match Sparta - Central Córdoba

LOS VENCEDORES ACUSARON MAYOR DECISION PARA LA LUCHA POR SU LINEA DE ATAQUE

Un ritmo entusiasta acusó el match Sparta-Central Córdoba que tuvo por escenario el field de los primarios, en Arroyito. Ambos conjuntos se comportaron a la altura que exigían las circunstancias, especialmente

los azules, cuyo team acusaba reformas considerables tanto en la defensa como en el ataque, mientras que el team oponente mejor integrado no pudo igualar sino por momentos el esfuerzo de adversario que trató de cubrir Funes, en última instancia, permitió a Suárez vencer la cuidadosa visitante en una encajada oportuna. Los al-bueros reaccionaron como producto del goal, y se organizaron con más inteligencia; mas al llegar la media hora, ya Central Córdoba, sobre haber obtenido el empate, mediante una inexplicable intervención de Scarpello, equilibró la lucha, y luego se situó con pequeña ventaja de acciones a su favor.

UNA VENTAJA INMERECEDA

Desde las primeras de cambio, Central Córdoba acusó mayor trabazón de líneas que su rival, y, todo hacía prever que

su esfuerzo se vería recompensado con la apertura del score en su favor; pero, no sucedió así, y fue Sparta el team que se adjudicó tal mérito; una indecisión de Villalba, que trató de cubrir Funes, en última instancia, permitió a Suárez vencer la cuidadosa visitante en una encajada oportuna. Los al-bueros reaccionaron como producto del goal, y se organizaron con más inteligencia; mas al llegar la media hora, ya Central Córdoba, sobre haber obtenido el empate, mediante una inexplicable intervención de Scarpello, equilibró la lucha, y luego se situó con pequeña ventaja de acciones a su favor.

JUEGO EQUILIBRADO

En el segundo período las acciones fueron equilibradas, con mayor derroche de entusiasmo que en la etapa inicial. Mas, advertiéndose una mayor decisión de Central Córdoba, bien apoyado el ataque por su defensa. Ambas vallas atravesaron por instantes de peligro, actuando los locales a favor del viento; pero, la línea delantera no daba la completa sensación de hallarse bien situada para mo-

desprender de la vigilancia de "Lolo".

Realizó el más flojo de la defensa y no pudo hacer mucho en favor de su equipo. Si bien es cierto que le tocó marcar el ala más peligrosa, también cabe hacer destacar que tuvo oportunidades de lucirse, sin llegar a hacerlo.

En resumen, la defensa albata cumplió una buena performance, pero no contó con la cooperación de la delantera para adjudicarse una victoria que le pudo haber correspondido de haber jugado como debieron los águilas.

LA LINEA MEDIA SE COMPORTÓ MÁS QUE DISCRETAMENTE

Tarrio y Soneyro defendieron encañonadamente sus posiciones. La falta de tacto de los ágiles adversarios, que quisieron hacer juego alto, permitió el lucimiento de ambos; ya que de cabeza resultó poco menos que imposible franquear la barrera que formaron ambos. Sin embargo, Tarrio tuvo un yerro que costó un goal a su equipo; por protestar un fallo descomulgado permitiendo que Cassán venciera a Muro.

Pellegrini defendió mucho pero no apoyó como era debido. Todavía tiene que hacerse. De Oviedo hablamos en lugar parate y en lo que respecta a Sison, podemos decir que también defendió pero que no jugó la pelota con los ágiles como sabe hacerlo otras veces.

Muro fue poco empleado, por lo que es difícil abrir juicio sobre su comportamiento. Los goals que le marcaron eran muy difíciles de evitar.

En la línea media spartana, Saugnetto, dió ejemplo de half incañonable, algo nervioso, de ahí sus frecuentes fauts; mas siempre rendidor. No es de los que se duermen en el field. Strengberg, es un eje medio que legrará a ser una revelación; ayer lo reveló en buena parte la línea. En lo que se refiere a Bazich, ineficaz.

En el ataque, Monestes ratificó condiciones. Lotte, extrínsecamente del score; pero, trabajador, y Mazzola con perspectivas de volver ampliamente por su fueros.

La línea media de los azules, sufrió ayer modificaciones. Ibarra tuvo como colaboradores a Paquedano y Villalba. El primero más aplomado que el segundo, aun cuando éste es jugador de porvenir. Ibarra, dió muestras de seguir repuntando en el puesto de eje medio, especialmente en el apoyo, con una confianza mayor de parte de su público.

En el ataque, Monestes ratificó condiciones. Lotte, extrínsecamente del score; pero, trabajador, y Mazzola con perspectivas de volver ampliamente por su fueros.

La línea media de los azules, sufrió ayer modificaciones. Ibarra tuvo como colaboradores a Paquedano y Villalba. El primero más aplomado que el segundo, aun cuando éste es jugador de porvenir. Ibarra, dió muestras de seguir repuntando en el puesto de eje medio, especialmente en el apoyo, con una confianza mayor de parte de su público.

En el ataque, Monestes ratificó condiciones. Lotte, extrínsecamente del score; pero, trabajador, y Mazzola con perspectivas de volver ampliamente por su fueros.

La línea media de los azules, sufrió ayer modificaciones. Ibarra tuvo como colaboradores a Paquedano y Villalba. El primero más aplomado que el segundo, aun cuando éste es jugador de porvenir. Ibarra, dió muestras de seguir repuntando en el puesto de eje medio, especialmente en el apoyo, con una confianza mayor de parte de su público.

En el ataque, Monestes ratificó condiciones. Lotte, extrínsecamente del score; pero, trabajador, y Mazzola con perspectivas de volver ampliamente por su fueros.

La línea media de los azules, sufrió ayer modificaciones. Ibarra tuvo como colaboradores a Paquedano y Villalba. El primero más aplomado que el segundo, aun cuando éste es jugador de porvenir. Ibarra, dió muestras de seguir repuntando en el puesto de eje medio, especialmente en el apoyo, con una confianza mayor de parte de su público.

En el ataque, Monestes ratificó condiciones. Lotte, extrínsecamente del score; pero, trabajador, y Mazzola con perspectivas de volver ampliamente por su fueros.

La línea media de los azules, sufrió ayer modificaciones. Ibarra tuvo como colaboradores a Paquedano y Villalba. El primero más aplomado que el segundo, aun cuando éste es jugador de porvenir. Ibarra, dió muestras de seguir repuntando en el puesto de eje medio, especialmente en el apoyo, con una confianza mayor de parte de su público.

En el ataque, Monestes ratificó condiciones. Lotte, extrínsecamente del score; pero, trabajador, y Mazzola con perspectivas de volver ampliamente por su fueros.

La línea media de los azules, sufrió ayer modificaciones. Ibarra tuvo como colaboradores a Paquedano y Villalba. El primero más aplomado que el segundo, aun cuando éste es jugador de porvenir. Ibarra, dió muestras de seguir repuntando en el puesto de eje medio, especialmente en el apoyo, con una confianza mayor de parte de su público.

En el ataque, Monestes ratificó condiciones. Lotte, extrínsecamente del score; pero, trabajador, y Mazzola con perspectivas de volver ampliamente por su fueros.

La línea media de los azules, sufrió ayer modificaciones. Ibarra tuvo como colaboradores a Paquedano y Villalba. El primero más aplomado que el segundo, aun cuando éste es jugador de porvenir. Ibarra, dió muestras de seguir repuntando en el puesto de eje medio, especialmente en el apoyo, con una confianza mayor de parte de su público.

En el ataque, Monestes ratificó condiciones. Lotte, extrínsecamente del score; pero, trabajador, y Mazzola con perspectivas de volver ampliamente por su fueros.

La línea media de los azules, sufrió ayer modificaciones. Ibarra tuvo como colaboradores a Paquedano y Villalba. El primero más aplomado que el segundo, aun cuando éste es jugador de porvenir. Ibarra, dió muestras de seguir repuntando en el puesto de eje medio, especialmente en el apoyo, con una confianza mayor de parte de su público.

En el ataque, Monestes ratificó condiciones. Lotte, extrínsecamente del score; pero, trabajador, y Mazzola con perspectivas de volver ampliamente por su fueros.

La línea media de los azules, sufrió ayer modificaciones. Ibarra tuvo como colaboradores a Paquedano y Villalba. El primero más aplomado que el segundo, aun cuando éste es jugador de porvenir. Ibarra, dió muestras de seguir repuntando en el puesto de eje medio, especialmente en el apoyo, con una confianza mayor de parte de su público.

En el ataque, Monestes ratificó condiciones. Lotte, extrínsecamente del score; pero, trabajador, y Mazzola con perspectivas de volver ampliamente por su fueros.

La línea media de los azules, sufrió ayer modificaciones. Ibarra tuvo como colaboradores a Paquedano y Villalba. El primero más aplomado que el segundo, aun cuando éste es jugador de porvenir. Ibarra, dió muestras de seguir repuntando en el puesto de eje medio, especialmente en el apoyo, con una confianza mayor de parte de su público.

En el ataque, Monestes ratificó condiciones. Lotte, extrínsecamente del score; pero, trabajador, y Mazzola con perspectivas de volver ampliamente por su fueros.

La línea media de los azules, sufrió ayer modificaciones. Ibarra tuvo como colaboradores a Paquedano y Villalba. El primero más aplomado que el segundo, aun cuando éste es jugador de porvenir. Ibarra, dió muestras de seguir repuntando en el puesto de eje medio, especialmente en el apoyo, con una confianza mayor de parte de su público.

En el ataque, Monestes ratificó condiciones. Lotte, extrínsecamente del score; pero, trabajador, y Mazzola con perspectivas de volver ampliamente por su fueros.

La línea media de los azules, sufrió ayer modificaciones. Ibarra tuvo como colaboradores a Paquedano y Villalba. El primero más aplomado que el segundo, aun cuando éste es jugador de porvenir. Ibarra, dió muestras de seguir repuntando en el puesto de eje medio, especialmente en el apoyo, con una confianza mayor de parte de su público.

En el ataque, Monestes ratificó condiciones. Lotte, extrínsecamente del score; pero, trabajador, y Mazzola con perspectivas de volver ampliamente por su fueros.

La línea media de los azules, sufrió ayer modificaciones. Ibarra tuvo como colaboradores a Paquedano y Villalba. El primero más aplomado que el segundo, aun cuando éste es jugador de porvenir. Ibarra, dió muestras de seguir repuntando en el puesto de eje medio, especialmente en el apoyo, con una confianza mayor de parte de su público.

En el ataque, Monestes ratificó condiciones. Lotte, extrínsecamente del score; pero, trabajador, y Mazzola con perspectivas de volver ampliamente por su fueros.

La línea media de los azules, sufrió ayer modificaciones. Ibarra tuvo como colaboradores a Paquedano y Villalba. El primero más aplomado que el segundo, aun cuando éste es jugador de porvenir. Ibarra, dió muestras de seguir repuntando en el puesto de eje medio, especialmente en el apoyo, con una confianza mayor de parte de su público.

En el ataque, Monestes ratificó condiciones. Lotte, extrínsecamente del score; pero, trabajador, y Mazzola con perspectivas de volver ampliamente por su fueros.

La línea media de los azules, sufrió ayer modificaciones. Ibarra tuvo como colaboradores a Paquedano y Villalba. El primero más aplomado que el segundo, aun cuando éste es jugador de porvenir. Ibarra, dió muestras de seguir repuntando en el puesto de eje medio, especialmente en el apoyo, con una confianza mayor de parte de su público.

Emanuelle, zaguero de buenos recursos

Un trío de enorme caudal de recursos fué el de la retaguardia azul. Funes, volvió a lucirse en su valla, a pesar de tener las manos "remendadas".

En el ataque, Monestes ratificó condiciones. Lotte, extrínsecamente del score; pero, trabajador, y Mazzola con perspectivas de volver ampliamente por su fueros.

La línea media de los azules, sufrió ayer modificaciones. Ibarra tuvo como colaboradores a Paquedano y Villalba. El primero más aplomado que el segundo, aun cuando éste es jugador de porvenir. Ibarra, dió muestras de seguir repuntando en el puesto de eje medio, especialmente en el apoyo, con una confianza mayor de parte de su público.

En el ataque, Monestes ratificó condiciones. Lotte, extrínsecamente del score; pero, trabajador, y Mazzola con perspectivas de volver ampliamente por su fueros.

La línea media de los azules, sufrió ayer modificaciones. Ibarra tuvo como colaboradores a Paquedano y Villalba. El primero más aplomado que el segundo, aun cuando éste es jugador de porvenir. Ibarra, dió muestras de seguir repuntando en el puesto de eje medio, especialmente en el apoyo, con una confianza mayor de parte de su público.

En el ataque, Monestes ratificó condiciones. Lotte, extrínsecamente del score; pero, trabajador, y Mazzola con perspectivas de volver ampliamente por su fueros.

La línea media de los azules, sufrió ayer modificaciones. Ibarra tuvo como colaboradores a Paquedano y Villalba. El primero más aplomado que el segundo, aun cuando éste es jugador de porvenir. Ibarra, dió muestras de seguir repuntando en el puesto de eje medio, especialmente en el apoyo, con una confianza mayor de parte de su público.

En el ataque, Monestes ratificó condiciones. Lotte, extrínsecamente del score; pero, trabajador, y Mazzola con perspectivas de volver ampliamente por su fueros.

La línea media de los azules, sufrió ayer modificaciones. Ibarra tuvo como colaboradores a Paquedano y Villalba. El primero más aplomado que el segundo, aun cuando éste es jugador de porvenir. Ibarra, dió muestras de seguir repuntando en el puesto de eje medio, especialmente en el apoyo, con una confianza mayor de parte de su público.

En el ataque, Monestes ratificó condiciones. Lotte, extrínsecamente del score; pero, trabajador, y Mazzola con perspectivas de volver ampliamente por su fueros.

La línea media de los azules, sufrió ayer modificaciones. Ibarra tuvo como colaboradores a Paquedano y Villalba. El primero más aplomado que el segundo, aun cuando éste es jugador de porvenir. Ibarra, dió muestras de seguir repuntando en el puesto de eje medio, especialmente en el apoyo, con una confianza mayor de parte de su público.

En el ataque, Monestes ratificó condiciones. Lotte, extrínsecamente del score; pero, trabajador, y Mazzola con perspectivas de volver ampliamente por su fueros.

La línea media de los azules, sufrió ayer modificaciones. Ibarra tuvo como colaboradores a Paquedano y Villalba. El primero más aplomado que el segundo, aun cuando éste es jugador de porvenir. Ibarra, dió muestras de seguir repuntando en el puesto de eje medio, especialmente en el apoyo, con una confianza mayor de parte de su público.

En el ataque, Monestes ratificó condiciones

Belgrano sorprendió: le empató al líder

Con excesiva apatía jugó Rosario Central lo que facilitó la labor de su adversario

ASPECTOS QUE OFRECIO LA JORNADA DE AYER EN EL FIELD DE ARROYITO

El empate en un tanto con que se dió por finalizado el encuentro entre auriazules y celestes indicaría una paridad de fuerzas que en verdad no existió. Esta división de honores compensa demasiado la actuación que le cupo al once belgranense quien en rigor de lógica no puso en la cancha aptitudes suficientes como para aspirar a ese resultado.

Por su parte Rosario Central acusó una performance solamente discreta y si sus hombres hubieran ratificado la impresión que produjeron en el primer tiempo, de seguro los guarismos les habrían sido más benévolos, cosa que no se produjo debido más que nada a la apatía que primó entre sus integrantes en la segunda etapa.

LO QUE FUE EL MATCH
La lucha en sí tuvo un desarrollo de poca movilidad y los avances encabezados por las líneas de ataque tuvieron fácil dique de contención.

Dirección poco eficaz en la delantera

La falta de Ligterman ha abierto un claro en la delantera celeste ya que su reemplazante Nóbrega no hizo olvidar las actuaciones del popular "rusito". El mejor de la línea fue Ibarra quien está volviendo por sus perdidos fueros, habiendo dado mucho trabajo a la defensa auriazul con sus desplazamientos inteligentes y pases exactos.

Gaudí muy trabajador puede dar satisfacciones al club celeste ya que en el encuentro de ayer se distinguió por esta característica. De los punteros ninguno mereció comentario favorable a su performance.

Davallio es inferior a Cristini y solo su velocidad le permite burlar en contadas ocasiones al half rival. Su mérito mayor lo constituye haber anotado el tanto del empate.

LOS BOHEMIOS DERROTARON AL "GLOBITO"

EL UNICO MATCH EN BUENOS AIRES

Un solo encuentro se disputó ayer en los campos de juego de la Capital Federal, debiéndose esa circunstancia a la visita de un combinado porteño a Montevideo.

Fueron adversarios en este cotejo Atlanta y Huracán, logrando finalmente una buena victoria el conjunto bohemio que demostró un considerable repunte sobre sus actuaciones anteriores. El score final de este match fue de 3 goal a 1.

BELGRANO ES EL CAMPEON CORDOBES

SE IMPUSO A AUDAX DECISIVAMENTE

Con los resultados registrados ayer en los campos cordobeses, Belgrano se ha clasificado campeón, acrediéndose el título tras una campaña destacada por muchos conceptos. Los encuentros jugados ayer se definieron por los siguientes scores:

Belgrano 4, A. Córdoba 0
Talleres 3, Juniors 0
Lavalle 2, Peñarol 2
Instituto 3, Palermo 3

FALTO UNIDAD EN LA ACCION DEL QUINTETO DE ROSARIO CENTRAL

Momentos de indecisión que costaron un punto

No tuvo la delantera de Rosario Central un director que hiciera coronar sus esfuerzos con la obtención de tantos a su favor. Lateralmente pese a su buena voluntad no reditó ni remotamente sus performances más discretas y se encontró como perdido en el centro de la línea. En varias oportunidades tuvo ocasión de rematar y no lo hizo perdiendo de este modo propicias ocasiones de asumir ventajas para su equipo.

De los insiders Cisterna, superó a D'Alessandro en dar juego a su wing, siendo por ello

ción, al no poder dar a los mismos la debida peligrosidad frente a la valla rival.

Abundaron también las jugadas recias y este factor influyó para que el juego se circunscribiera a una acción puramente defensiva, mermando con ella las posibilidades de las respectivas delanteras que al verse objeto de jugadas fuertes dejaron de lado sus mejores recursos para evitar posibles accidentes.

EL PERIODO INICIAL

En la primera de las etapas y al darse comienzo a la misma pareció que los comentarios previos que daban primacía de chance a Rosario Central habrían de cumplirse dado que sus hombres organizaban avances de un carácter tal que sin duda a corto plazo les facilitaría la conquista de la primera ventaja.

Esto ocurrió en efecto cuando en una de las tentativas locales D'Alessandro impulsó la ball a la red, acentuando desde ese momento su dominio Rosario Central, pero excediéndose en juego de combinaciones que no le tradujeron ninguna ventaja material salvo la del halago de las tribunas.

En este lapso de tiempo Belgrano solo contaba con pocas chances de organizar y las más de las veces fueron desahuciadas por la defensa auriazul quien aliviada por la deficiente labor del quinteto celeste no tuvo mayor trabajo en frustrar todas las intenciones de sus componentes. El score con que finalizó el half-time inicial no reflejó en verdad el premio que merecía el team local por su mejor juego y el tanto obtenido solo dió la pauta parcial de la superioridad evidenciada en esa parte de la jornada.

LA SORPRESA DEL SEGUNDO PERIODO

Lejos estaban de suponer los parciales centralistas y el

Torrezán la figura del conjunto "celeste"

La mejor figura de Belgrano fue Torrezán que estuvo sencillamente notable en todas sus intervenciones. Arrojado y de una vista excelente conjuró la mayoría de las cargas rivales con una serenidad pasmosa estando a su cargo el espectáculo del encuentro ya que en numerosas ocasiones levantó el entusiasmo de los espectadores con sus magistrales intervenciones. Fagotti y Palma le secundaron eficazmente estando ambos a un mismo nivel derrochando entusiasmo y corazón en defensa de sus colores.

De los halves en mejor fué Barón que repartió buen apoyo y quitó en excelente forma a los delanteros locales. Musurriana realizó un juego algo fuerte que redundó en su perjuicio ya que no le permitió realizar una performance sobresaliente. Cortés solo discreto jugó mejor cuando cambió puesto con Gaudí, siendo éste una figura discreta en el trío de medios zagueros.

más destacada su actuación sin por ello repetir la inmejorable impresión que había dejado en su labor contra Argentino.

D'Alessandro muy individual no coadyuvó en la forma acostumbrada en el éxito de su team y solo puede adjudicarse discreta exhibición de valores.

De los punteros, quienes no estuvieron en una tarde feliz, agradó más Maffei por la justeza de sus centros, pasando Gómez poco menos que desapercibido a pesar de encontrar un buen aliado en su compañero Cisterna.

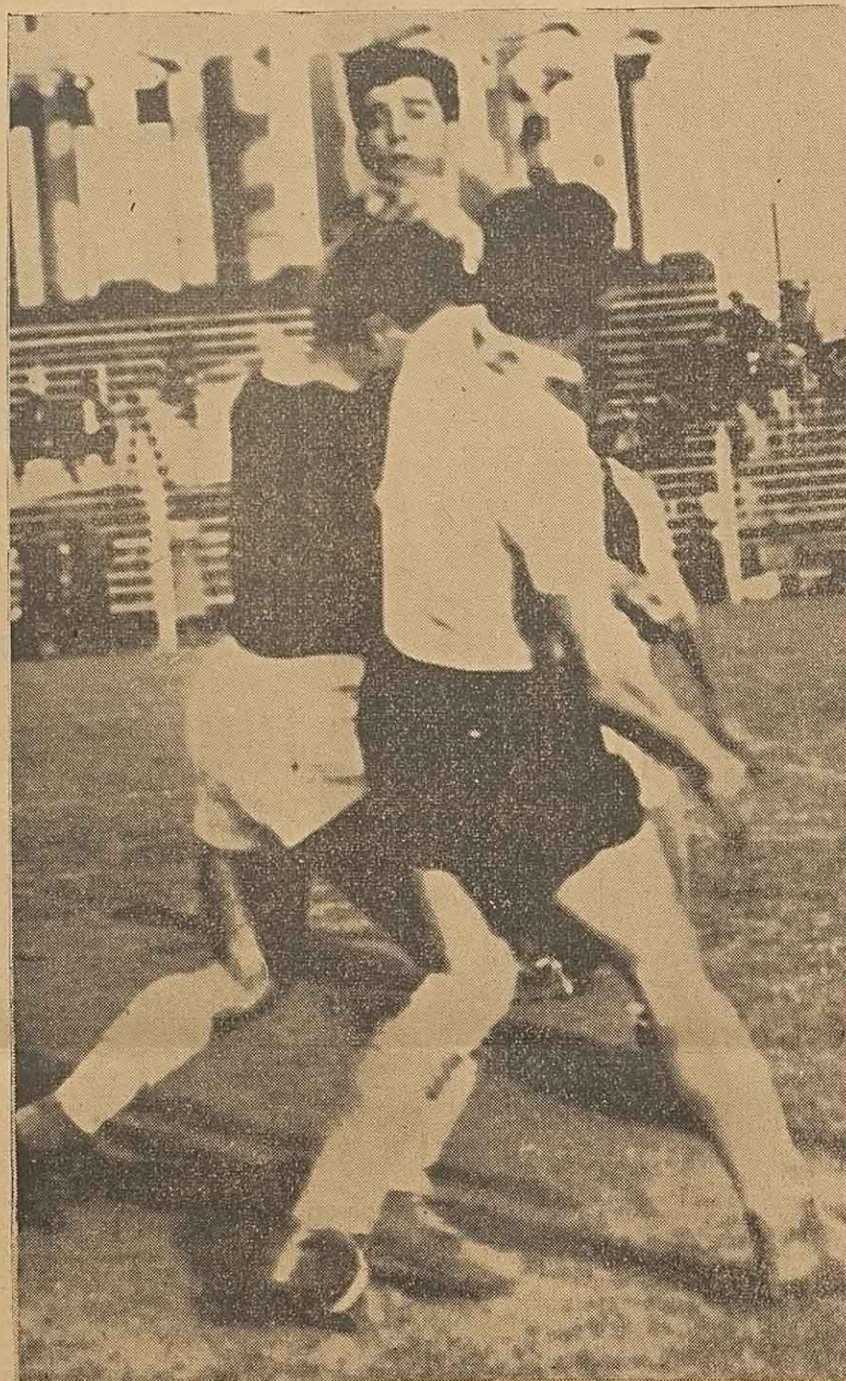
público en general el vuelo que habrían de observar las acciones. Desde el principio del segundo tiempo no se vió a los hombres del equipo local realizar las maniobras acostumbradas en ellos y si un evidente desconcierto que llevó el temor a las tribunas adictas.

La defensa comenzó a marcar sus quites y al no ser ayudados por los delanteros se encontró en cierto modo perdida y solo la pobre actuación de los celestes impidió que su arco cayera vencido por milagro.

En el otro sector los águiles locales empeñados en el lucimiento personal no aunaban esfuerzos en procura de distanciarse en el tanteo y así eran fácil presa para la retaguardia adversaria quienes con seguridad y recietud imponían su juego.

Cuando se produjo el empate en las posiciones, recién pudo darse cuenta el eleven auriazul que su chance corría grave peligro y se lanzaron a una ofensiva desesperada que por lo mismo no le reportó beneficio alguno ya que el escaso tiempo de que disponía para situarse otra vez en ventaja no fructificó en goles.

UN GUARDAVALLA EN APUROS...



Bray ha salido del arco pero perdió el control de la ball. Aquí aparece en el entrecero mostrando una cara que no es precisamente de satisfacción. Esta escena se registró en el bravo match que Tiro Federal logró ganar a Provincial tras un encuentro en el que abundaron escenas como la que reproduce esta nota.

R. Central se clasificó campeón de cuarta al vencer por 3 a 1 a C. Córdoba

La efectividad de sus ágiles le valió el triunfo

Sin jugar en su forma acostumbrada, la cuarta ordinaria de Rosario Central venció a Central Córdoba por 3 tantos contra 1.

Los auriazules, impresionados por la importancia del match, que era decisivo, entraron con confianza al field y después de unas buenas jugadas iniciales que hicieron suponer un comportamiento excelente, se fueron apagando para en determinados momentos de la lucha,

hacerse superar por los adversarios.

El encuentro, no fué lo que se esperaba, pues los rivales se concretaron a ganar el match a toda costa, más que a jugar buen fútbol. Fué así como muchas jugadas bruscas empañaron el brillo del match.

MAYOR EFECTIVIDAD EN LOS AURIAZULES
Rosario Central con menos avances, logró más ventajas. Los "charrúas" organizaron buenas

acciones, pero todas ellas carecieron de remate final y cuando se decidieron a probar fortuna, la pésima dirección de sus shots impidió que los esfuerzos se convirtieran en goles.

Los vencedores hicieron gala en todo el transcurso del match de un entusiasmo admirable y debido al mismo se adjudicaron una victoria que se tornaba problemática de acuerdo a la forma en que se desarrollaban las acciones.

Por un lado Mastroberardino y Davila y por el otro De Cicco y Maffei, organizaban los ataques de sus respectivos equipos.

Las dos delanteras cumplieron una performance superior a la de las defensas, las que demostraron puntos flojos.

CENTRAL CORDOBA JUGO BUEN FUTBOL

Mientras Central Córdoba se gastaba en bonitas combinaciones y pases que arrancaban aplausos, los auriazules buscaban el arco en forma insistente.

Algunos de los futuros cracks demostraron estimables condiciones para la práctica del balompié y demostraron que poco tienen que aprender de los ya consagrados.

EXCELENTE CAMPANA DE ROSARIO CENTRAL
El team auriazul obtiene el título de Campeón después de una excelente campaña. Ha finalizado el certamen invicto y nada menos que con la friolera

de 123 tantos a favor y 13 en contra. Algunos de sus players integraron en ocasiones divisiones superiores, lo que demuestra la bondad de los valores que rene. El conjunto que logró el título, se constituyó así:

Martínez; Pessotta y Castro; Santiago, Figueroa y Fogel; Blanco, De Cicco, H. Maffei, Marovich y Scotti.

El match fué arbitrado por Carou, otra de las bellezas que nos envía el fútbol metropolitano. Su comportamiento dejó insatisfechos a vencedores y vencidos.

LOS VETERANOS ROSARINOS SE IMPUSIERON AL OLIMPIA

EL SCORE FINAL FUE DE 2 A 0

Un match de atrayentes alternativas fué el que disputaron ayer los equipos del club Olimpia, de Asunción y el integrado por jugadores rosarinos, y que se denominó "veteranos".

El encuentro atrajo la presencia de una numerosa concurrencia que siguió con manifiesto interés las alternativas del cotejo. La etapa inicial, muy pareja, no registró ventaja para ninguno de los bandos, logrando los rosarinos dos tan-

tos en la etapa complementaria obtenidos por Díaz y Rivas. Los equipos formaron integrados por los jugadores que se mencionan:

Rosarinos: Gerónimo Díaz; Landolfi y Pereyra; Mujica, Valdez y Conti; Cagnotti, Oscar Díaz, Guzmán, Rivas y Francia.

Olimpia: Vaccia; Lescano y Galarza; Meza, Motín y Echeverría; Silvas, Esquivel, González, Piris y Vargas.

En los matches disputados ayer se registraron los siguientes borderaux:

N. O. Boys v. Argentino 1.270
R. Central v. Belgrano 1.044
Tiro v. Provincial 227.70
C. Córdoba v. Sparta 119

Total \$ 2.661,50

RECAUDACIONES

CLUBS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
ROSARIO CENTRAL	6	4	2	0	13	3	10
TIRO FEDERAL	6	4	2	0	13	3	10
NEWELL'S OLD BOYS	6	3	3	0	16	9	9
CENTRAL CORDOBA	6	2	2	2	9	12	6
ARGENTINO	6	2	1	3	15	14	5
BELGRANO	6	2	1	3	9	15	4
PROVINCIAL	6	0	3	3	13	20	3
SPARTA	6	0	1	5	4	15	1

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

Democracia

Rosario, Lunes 11 de Octubre de 1937

Tiro Federal a un paso del título

Central Córdoba será su último adversario

Con la victoria lograda ayer sobre Provincial, Tiro Federal mantuvo su título de invicto, sostenido gallardamente a través de una campaña singularmente intensa. Sólo Central Córdoba le resta por enfrentar y de vencer en esa oportunidad, habrá logrado cerrar con broche de oro un esfuerzo mantenido a través de seis fechas. Los comienzos de su campaña, para precisar mejor al imponente a Argentino, no se creyó que el equipo habría de mantenerse en los primeros puestos por mucho tiempo. Pero llegaron luego los triunfos sobre Rosario Central y Newell's para demostrar que en el equipo había garra, entusiasmo, calidad. La aspiración del primer puesto, que parecía tan lejana entonces, se hace ahora poco menos que realidad.

Desde ayer, el cuadro ha entrado a compartir el primer puesto con Rosario Central que aun debe disputar un partido bravo con Newell's Old Boys. No deja de ser un mérito el que un equipo modesto haya llegado a esta altura del campeonato en el puesto de vanguardia, logrando así renovar los prestigios conquistados por la entidad que en su brillante historia deportiva, ha inscripto tres veces su nombre entre los campeones rosarinos.

LA CUARTA DE C. CORDOBA MERECE MEJOR SUERTE

TUVO ALGUNAS FIGURAS DESTACADAS

Suigo, que custodió la valla de Central Córdoba, no estuvo del todo feliz, mientras que los dos zagueros Rodríguez y Núñez defendieron en excelente estilo sus posiciones.

De los tres medios, Villalba y Charrás jugaron un excelente match, mientras que Monteferrario estuvo sólo regular.

Dávila en el ataque, hasta antes de lesionarse fué el mejor

delantero "charrúa" y Mastroberardino jugó en forma admirable, anotando el único tanto de su equipo. De los wings, Galarza superó a Vázquez, pero ninguno de los dos estuvo de acuerdo a sus antecedentes. Aguirre, en quien los ferrocarrileros cifraban grandes esperanzas, jugó desganado y conspiró contra el mejor desempeño de sus compañeros de ataque.

Cómo actuaron los componentes del team que se clasificó campeón

SOBRESALIERON MARTINEZ Y DE CICCO

El arquero de Rosario Central jugó notablemente. Tuvo dos intervenciones magistrales que sirvieron para demostrar su clase. Martínez, fué una de las figuras del encuentro de cuarta.

Pessotta defendió mucho pero jugó desordenadamente y Castro no demostró condiciones.

Los tres de la línea media jugaron empeñosamente y estuvieron bien en un mismo plano. Santiago marcó celosamente su

rol, Figueroa quitó muchas pelotas y Fogel se prodigó defendiendo sus posiciones.

En la delantera, Blanco estuvo nada más que discreto, mientras que De Cicco cumplió una performance notable. H. Maffei se mostró muy peligroso y los adversarios debieron emplear recursos vedados para evitar su acción penetrante. Marovich por su afán de lucirse jugó malogradas jugadas y Scotti colocó buenos centros pero no remató con acierto.